

2026/2027

Collège au

CINÉMA

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

"FILMER LE RÉEL"

1^{er} trimestre



CŒURS PERDUS

cycle de courts-métrages (2024)

Trois récits intimes pour autant de "cœurs perdus" face à l'exil.

6^e - 5^e

1^{er} trimestre



THE TRUMAN SHOW

de Peter Weir (1998)

Truman est filmé à son insu pour une émission de télé-réalité.

4^e - 3^e

2^e trimestre



PARVANA

de Nora Twamey (2018)

Le courage d'une fillette face aux talibans

6^e - 5^e

2^e trimestre



TEHACHAPI

de JR (2024)

Un projet artistique mené en milieu carcéral

4^e - 3^e

3^e trimestre



OLGA

d'Elie Grappe (2021)

Olga quitte l'Ukraine alors en guerre et mène sa carrière sportive

tous niveaux

4^e film



Errealitatea filmatzea

*** En partenariat avec le FIPADOC

Paraiso de Maddi Barber

La Poma d'Aur d'Amic Bedel

Pasaia de Giulia Grossman

Gaupasa de Jaime O Bolinaga

Zerua Blu de Lur Olaizola