

Curieux d'archéologie



LE PROJET

Description :

Démarche de projet à partir de la découverte du patrimoine archéologique et artistique local. Deux axes possibles :

📖 **Une approche patrimoniale, scientifique et critique** : les élèves découvrent un élément du patrimoine local en s'appuyant sur les démarches scientifiques de l'archéologie (ex : études d'archives, traces matérielles, analyses en laboratoire...). Ils interrogent différentes sources pour interpréter des vestiges du passé.

📖 **Une approche artistique et scientifique** : découverte croisée de l'objet archéologique comme support plastique et scientifique (matière, forme, fonction, datation...).

Le projet est mis en place par une équipe pluridisciplinaire, en partenariat avec des scientifiques, des artistes et des professionnels du patrimoine.

Domaines artistiques et culturels :

Culture scientifique

Patrimoine, mémoire, archéologie

Partenaires :

Partenaire culturel : Cap'Archéo

Partenaires institutionnels : DRAC Nouvelle-Aquitaine, Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap), Région Nouvelle-Aquitaine, Conseils départementaux.

Articulation avec un projet 1^{er} degré possible

LES PARTICIPANTS

Un professeur coordonnateur (nom et prénom)

Associé à une équipe pluridisciplinaire

Classes et niveaux et effectif prévisionnel

Cycle 3 et 4 de collège et lycée (LGT et LP)

Intervenants :

L'équipe des archéologues médiateurs de Cap'Archéo

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer : Questionner les sources archéologiques et les scientifiques pour développer l'esprit critique.

Découvrir la diversité des métiers liés à l'archéologie (carrières scientifiques, métiers de la culture), dans le but de favoriser l'égalité des chances et l'égalité femmes-hommes en veillant à renforcer l'éducation à l'orientation dès la 5^{ème}.

Pratiquer : Expérimenter les méthodes scientifiques de l'enquête archéologique.



Connaître : Engager une réflexion citoyenne sur la pertinence de la conservation du patrimoine. Connaître les enjeux d'une approche écoresponsable à la lumière des sociétés du passé : liens entre les humains et leur environnement (évolutions, adaptations, préservation, destruction).

Étapes prévisionnelles :

📖 **Questionnements sur l'archéologie et découverte sensible** de vestiges avec un archéologue en classe. (Rencontrer)

📖 Des **ateliers de pratique** en classe ou sur un site patrimonial. (Pratiquer)

📖 **Visite sur site** (patrimoine local) ou **exposition**. Une visite d'un site en cours de fouille peut être envisagée selon l'actualité. (Connaître)

LES ACTIONS PASS CULTURE

Possibilité de financer des ateliers et interventions de Cap'Archéo.

Les ateliers de Cap'Archéo ne se feront plus qu'en itinérance ou à Cap sciences (Bordeaux) à partir de la rentrée 2026/2027. Les interventions de Cap'Archéo pourront également être organisées dans votre établissement.

BUDGET PRÉVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

Intervention de Cap'Archéo dans l'établissement : sur devis, éligible Pass Culture, avec une prise en charge totale ou partielle par la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

Atelier à distance : 100€, éligible Pass Culture.

Ce qui reste à financer par l'établissement :

Sortie sur site : reste à la charge de l'établissement si celle-ci est payante (musée, site archéologique...).

Fonctionnement : matériel éventuel (réalisation d'élèves, restitution du projet aux familles).

Déplacement : transport des élèves sur les sites liés au projet.

Inscription via l'appel à projet du 20 mai au 1^{er} juillet 2026 :

Pour en savoir plus : <https://www.cap-sciences.net/lieux/caparcheo.html>

Contact : Christelle Granit - Enseignante-relais DAAC à Cap'Archéo, christelle.granit@ac-bordeaux.fr

Il est impératif de prendre contact au plus tard en juin avec l'équipe de Cap'Archéo pour le montage financier du projet via Myriam Pineau - Médiatrice, Responsable des actions éducatives : m.pineau@cap-sciences.net - 07 82 01 06 58