

« Rencontre autour de l'art et du vivant » Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA



LE PROJET

Description :

À travers cette rencontre de 2h au sein de votre établissement scolaire, Félicie Legrand de l'association Vagabondes invite les élèves à se questionner sur la capacité des artistes à agir en faveur de la nature et de l'environnement.

Objectifs :

- découvrir le travail d'une artiste contemporaine activiste dans le domaine de l'écologie
- affûter son regard à travers l'observation attentive d'une reproduction d'œuvre, ce travail permettant aussi de travailler l'observation du vivant
- se questionner sur son rapport à la nature et aux êtres non-humains

Les classes de collèges, lycées et EREA peuvent prétendre à cette action.
Cette offre bénéficie du soutien de la DRAC auprès du partenaire culturel.

Il est impératif de se rapprocher du Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA pour co-construire le projet

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Arts plastiques visuels et numériques

Partenaires :

Partenaire culturel :

Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA

Partenaires institutionnels et collectivités :

DAAC du rectorat de Bordeaux

DRAC Nouvelle-Aquitaine

Région Nouvelle-Aquitaine

Conseils Départementaux

Articulation avec un projet 1^{er} degré :

Non

LES PARTICIPANTS (à préciser)

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Rencontre avec une médiatrice culturelle formée en agroécologie

Découverte d'une exposition en cours au Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA (facultatif mais souhaitable)

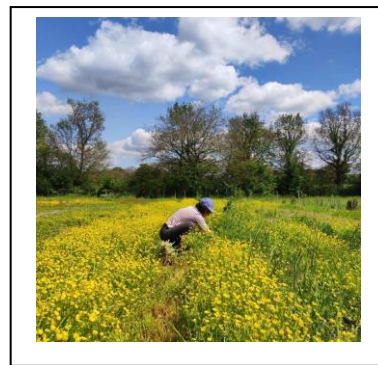
Pratiquer :

Expérimentation d'un atelier de pratique autour d'une reproduction de l'œuvre de Suzanne Husky à partir de techniques mixtes (dessin, collage, découpage).

Connaitre :

Découvrir le travail d'une artiste contemporaine activiste dans le domaine de l'écologie et des œuvres d'art contemporain

Étapes prévisionnelles :



En amont, les élèves peuvent consulter le padlet dédié avec les ressources pédagogiques : [https://padlet.com/frac MECA scolaires enseignement sup/reensauvager les imaginaires](https://padlet.com/frac_MECA_scolaires_enseignement_sup/reensauvager_les_imaginaires)

Le jour J :

Au sein de votre établissement scolaire, dans une salle au calme avec des tables et des chaises

Durée : **2H**

- 1) discussion autour d'objets apportés par les participant·e·s évoquant ou symbolisant leur rapport à la nature (herbier, objet, végétaux...)
- 2) exercices d'observation et analyse d'une reproduction de l'œuvre *Sacred Earth Temple Draft* de l'artiste Suzanne Husky (collection Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA)
- 3) temps de pratique autour de l'œuvre, à partir de techniques mixtes (dessin, collage, découpage).

Restitution

Un retour sur l'expérience sera demandé aux référent.es du projet au sein de l'établissement. Il est encouragé de partager au Frac les travaux réalisés par les élèves à la suite d'une « rencontre autour de l'art et du vivant ». Un espace dédié est accessible sur le padlet pour mettre en ligne les contributions des élèves.

LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

Ce parcours pourra être nourri par des offres Pass Culture.

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui reste à financer par l'établissement :

L'établissement doit prévoir **375€ par classe** (30 élèves maximum) pour l'accueil d'une « rencontre autour de l'art et du vivant » (transport compris).

Ce dispositif est finançable sur les fonds propres de l'établissement ou via la part collective du Pass Culture.

Les frais de déplacements au Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA sont pris en charge par l'établissement sur ses fonds propres.

Contact pour la DAAC :

Patrick BOSC – Conseiller académique Arts et culture – DAAC Rectorat de Bordeaux – 05 57 57 35 90 – patrick.bosc@ac-bordeaux.fr

Contact pour le suivi Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA et les questions de programmation :

Iloé LAFOND - Chargée des projets scolaires et enseignement supérieur - education@frac-meca.fr
Patrick BOSC – Professeur-relais DAAC au Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA - eac@frac-meca.fr