

« IA : Intelligence Artistique » Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA



LE PROJET

Description :

À partir d'un objet simple et connu, la lettre de l'alphabet latin, l'atelier imaginé par l'artiste Juliette Mottier propose d'explorer la création d'images avec des contraintes, des protocoles et le hasard. Il permet d'interroger le rôle des artistes dans le processus de création et de créer de façon décomplexée. Et si créer de l'art était avant tout une question de méthode ? L'atelier dure 2h et se déroule en classe, au sein de votre établissement scolaire.

Objectifs :

- Déconstruire la pratique artistique moderne et contemporaine
- Aborder la question du hasard et du protocole dans la création artistique
- Permettre aux personnes d'avoir les moyens de créer une œuvre personnelle et collective, en expérimentant les contraintes de la création

Les classes de primaires, collèges, lycées et EREA peuvent prétendre à cette action.

Cette offre bénéficie du soutien de la DRAC auprès du partenaire culturel.

Il est impératif de se rapprocher du Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA pour co-construire le projet

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Arts plastiques visuels et numériques

Partenaires :

Partenaire culturel :

Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA

Partenaires institutionnels et collectivités :

DAAC du rectorat de Bordeaux

DRAC Nouvelle-Aquitaine

Région Nouvelle-Aquitaine

Conseils Départementaux

Articulation avec un projet 1^{er} degré :

Non

LES PARTICIPANTS (à préciser)

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Rencontre avec une artiste et son travail relatif au design graphique

Découverte d'une exposition en cours au Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA (facultatif mais souhaitable)

Pratiquer :

Expérimentation d'un atelier autour du protocole, de la lettre

Produire une archive

Connaître :

Découvrir des reproductions d'œuvres de la collection du Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA en lien avec la notion de protocole



Le jour J :

Au sein de votre établissement scolaire, dans une salle au calme avec des tables et des chaises

Durée : **2H**

1. préparation de la palette des papiers avec de premières instructions (plier, déchirer, découper, etc.)
2. découverte de la notion de "ductus"
3. création à l'aide de nouveaux protocoles
4. assemblage de l'édition.

Restitution

Un retour sur l'expérience sera demandé aux référent.es du projet au sein de l'établissement.

LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

Ce parcours pourra être nourri par des offres Pass Culture.

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

Une aide peut être sollicitée auprès des Conseils Départementaux et du Conseil Régional Nouvelle Aquitaine par le biais des appels à projets.

Ce qui reste à financer par l'établissement :

L'établissement doit prévoir **375€ par classe** (30 élèves maximum) pour l'accueil d'un atelier « IA : Intelligence Artistique » (transport et matériel compris)

Ce dispositif est finançable sur les fonds propres de l'établissement ou via la part collective du Pass Culture.

Les frais de déplacements au Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA sont pris en charge par l'établissement sur ses fonds propres.

Contact pour la DAAC :

Patrick BOSC – Conseiller académique Arts et culture – DAAC Rectorat de Bordeaux – 05 57 57 35 90 – patrick.bosc@ac-bordeaux.fr

Contact pour le suivi Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA et les questions de programmation :

Iloé LAFOND - Chargée des projets scolaires et enseignement supérieur - education@frac-meca.fr

Patrick BOSC – Professeur-relais DAAC au Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA - eac@frac-meca.fr