

Campagne Appel à Projets 2026-2027

Fiche « 2nd degré Projets libres avec demande d'accompagnement »

Pour l'année scolaire 2026-2027, vous souhaitez proposer à vos élèves un projet concernant un ou plusieurs domaines de l'EAC, pour lequel vous sollicitez une demande d'accompagnement sous forme de :

- Conseil au montage de projet / accompagnement pédagogique
- Formation(s)
- Complément financier, en l'absence de possibilité de mobilisation pass Culture (part collective).

A NOTER : les demandes seront examinées à l'aune du renseignement / recensement des actions menées en 24-25 dans l'application ADAGE

Les conditions de validité du projet

Votre projet pédagogique devra autant que possible mettre en œuvre les trois piliers de l'EAC : rencontrer - pratiquer - connaître - et s'appuyer sur des temps de rencontres et de pratique artistique, culturelle ou scientifique, individuelle ou collective.

Vous pouvez donc, dans le cadre des « projets libres » :

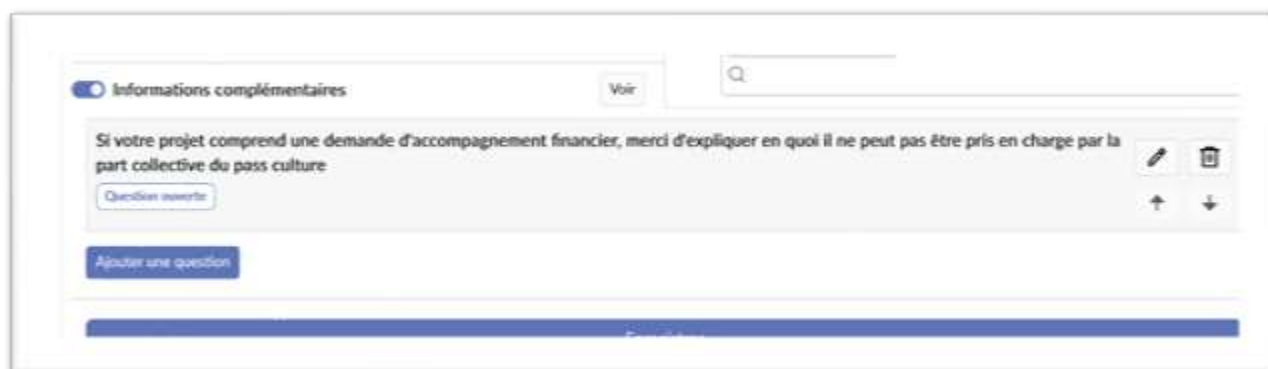
- Concevoir des actions en croisant les domaines de l'EAC : arts visuels et patrimoine ; cinéma et audiovisuel ; culture scientifique, technique et industrielle ; histoire et mémoire ; éducation aux médias et à l'information ; livre et lecture ; musées ; musique ; spectacles vivants (danse, théâtre et arts du cirque)
- Développer des projets sur des thématiques transversales : inclusion, discriminations, égalité fille-garçon, citoyenneté, harcèlement ...
- Associer une ou plusieurs classes avec si possible un rayonnement du projet dans l'établissement.

Les étapes pratiques

Pour déposer votre projet, vous complétez le formulaire ADAGE, en remplissant tous les champs demandés, dont essentiellement :

- Le contenu du projet
- Le nombre de participants ; en indiquant les effectifs prévisionnels d'élèves
- Les actions financées par la part collective du pass Culture, le cas échéant

NB : le tableau du budget prévisionnel de l'opération est obligatoire uniquement en cas de part de financement demandée à la DAAC (il se complétera de façon automatique le cas échéant pour établir un budget à l'équilibre). **Vous saisissez dans ce cas le motif d'impossibilité ou de possibilité insuffisante pass Culture, dans le champ ADAGE prévu :**



The screenshot shows a web interface for the ADAGE application. At the top, there is a search bar and a 'Voir' button. Below that, a section titled 'Informations complémentaires' contains a text area with the prompt: 'Si votre projet comprend une demande d'accompagnement financier, merci d'expliquer en quoi il ne peut pas être pris en charge par la part collective du pass culture'. To the right of the text area are icons for editing (pencil) and deleting (trash), as well as up and down arrow icons. At the bottom of the section is a blue button labeled 'Ajouter une question'.

L'avis du chef d'établissement devra finaliser votre saisie ; à défaut de possibilité d'obtenir son expression dans les délais, la DAAC se substituera, à l'évaluation, aux fins de non-blocage.

Le projet sera étudié en commission au cours du mois de juillet.

Pour toute demande d'aide, vous pouvez vous rapprocher de vos correspondants départementaux EAC et des conseillers académiques par domaine (fiche contacts DAAC de Bordeaux ci-dessous).

LES CONTACTS DAAC :

- **ASSISTANTE DE DIRECTION / COMMUNICATION** : Catherine PIERSON 05 57 57 35 90
ce.action-culturelle@ac-bordeaux.fr -
- **CHEF DE PÔLE ARTS ET CULTURE ACADEMIE DE BORDEAUX / GESTION FINANCIÈRE** :
Vincent BESNARD
Vincent.Besnard@ac-bordeaux.fr
- **CHARGÉ DE MISSION SIA-EAC ADAGE / PASS CULTURE** : Mélanie Chauveau 05 33 74 11 16
melanie.chauveau1@ac-bordeaux.fr
- **CONSEILLERS ARTS ET CULTURE** :
- **Arts visuels / Patrimoine** : Patrick BOSC
Patrick.Bosc@ac-bordeaux.fr
- **Livre et Lecture / Cinéma** : Sandra MOURAD
Sandra.Mourad@ac-bordeaux.fr
- **Théâtre** : Sébastien ANIDO-MURUA
Sebastien.Anido-Murua@ac-bordeaux.fr
- **Danse / Arts du cirque** : Virginie COURREGES
Virginie.Courreges.EAC@ac-bordeaux.fr
- **Culture scientifique, technique et industrielle** : Sophie MATUSINSKI, Sophie HUART, Vincent BESNARD
sophie.Matusinski@ac-bordeaux.fr
sophie.huart@ac-bordeaux.fr
vincent.besnard@ac-bordeaux.fr
- **Musique / Musées / Discriminations / Harcèlement / Commémorations** : Eric BOISUMEAU
Eric.Boisumeau@ac-bordeaux.fr
- **Mémoire** : Yolande BARBIER
Yolande.Barbier@ac-bordeaux.fr
- **Concours C'Génial** : Michel PAYA
Michel.Paya@ac-bordeaux.fr
- **CORRESPONDANTS DEPARTEMENTAUX POUR LA DAAC** :
- **Dordogne** : Marie-Claude.Rage@ac-bordeaux.fr
- **Gironde** : Virginie.Courreges.EAC@ac-bordeaux.fr
- **Landes** : Virginie.Courreges.EAC@ac-bordeaux.fr
- **Lot-et-Garonne** : Manuel.Galiana@ac-bordeaux.fr
- **Pyrénées-Atlantiques** : Lionel.Bergez@ac-bordeaux.fr