



*"Apprendre à lire et à
créer des images... pour
questionner le monde
d'aujourd'hui."*

Emmanuelle Bercot – Charles Berling
Marraine et Parrain du Festival National du Film Scolaire



L'ÉDUCATION À L'IMAGE
PAR LA **PRATIQUE**

Trailer Festival 2026

CONTACT:
www.generation7art.com
direction@generation7art.com
06 83 76 49 68



FESTIVAL NATIONAL DU FILM SCOLAIRE *6^e édition*

Premier festival national entièrement dédié à l'éducation
à l'image par la pratique scolaire de 6 à 18 ans.

Diffusion des films
Sur France Télévision

Lumni
t'as la ref
france•**tv**



FESTIVAL NATIONAL DU FILM SCOLAIRE

- Une visibilité médiatique renforcée, un outil pour **faire rayonner l'éducation à l'image** dans son ensemble.
- Une **mise en valeur** :
 - ★ Du travail des élèves.
 - ★ De l'engagement des enseignants et éducateurs.
 - ★ De l'ensemble de l'**écosystème**, dispositifs d'accompagnement, structures partenaires et initiatives territoriales.





FESTIVAL NATIONAL DU FILM SCOLAIRE

Masterclass

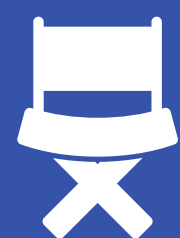


**Projections des films
d'élèves**

**Cérémonie
de remise des
prix**

**Tables rondes à
destination des
enseignants**

**Atelier d'orientation
métiers de
l'audiovisuel**



Ateliers d'éducation aux images

arte

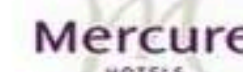


france.tv



**Rencontres acteurs
de l'éducation à
l'image**

SOUTIENS, PRESSE ET SPONSORS



Trailer Festival 2026



SOUTIENS, PRESSE ET SPONSORS

Parrain et Marraine du festival



PARRAIN DU FESTIVAL

Charles Berling



MARRAINE DU FESTIVAL

Emmanuelle Bercot

Jury 2025



Artus



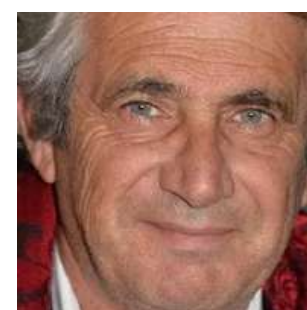
Patrick Mille



Louise Coldefy



Marina Fois



Michel Boujenah



Agnès Jaoui



Gilles Lellouche



Cédric Klapisch



Rebecca Marder



Isabelle Giordano



Anne Consigny



Virginie Efira



Pierre Ange Le Pogam



Michèle Laroque



Benjamin Lavernhe



Mathieu Amalric



Yvan Attal



Jacques Gamblin



CALENDRIER DU FESTIVAL 2026 INSTITUT LUMIÈRE LYON

COMPÉTITION OFFICIELLE : Collèges Lycées

11 au 14 Novembre 2026 :

Projections des films sélectionnés, compétition officielle et remise des prix.

DATE LIMITE DE CANDIDATURE ET ENVOI DES FILMS :

30 Juin 2026.

(Annonce des films sélectionnés le 7 septembre 2026).

RESTITUTION ÉCOLES PRIMAIRES

8 Juin 2026 :

Projection de tous les films* réalisés en écoles primaires.

DATE LIMITE DE CANDIDATURE ET ENVOI DES FILMS :

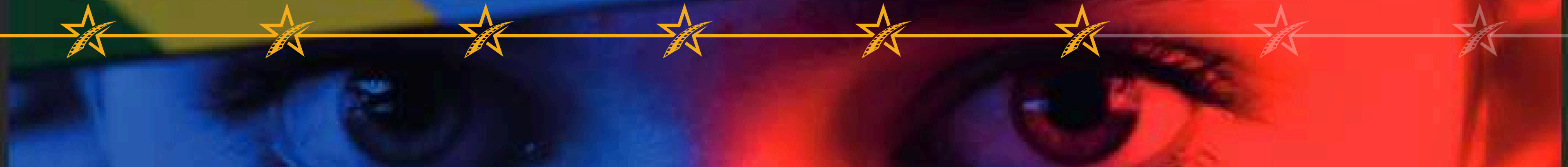
30 Mai 2026.

* Projection **sans compétition** de restitution des films réalisés avec ou sans l'accompagnement de l'association Génération 7e Art.

Qui peut proposer sa candidature ?

Le festival est ouvert aux :

- **Écoles, collèges et lycées de toutes les académies de France.** Les enseignants peuvent inscrire une classe entière, un groupe d'élèves ou un seul élève. **(SÉLECTION OFFICIELLE).**
- **Structures et associations telles que MJC, centres culturels** et toute autre structure travaillant avec des élèves en âges d'être scolarisés. **(SÉLECTION PARALLÈLE ASSOCIATION ET EXTRASCOLAIRE).**
- **Jeunes réalisateurs autodidactes.** Sans l'aide d'adultes, ni de structures. **(SÉLECTION PARALLÈLE CHALLENGE DO IT YOURSELF).**
- **Lauréats de festivals ou projets** impliquant la réalisation de films par des jeunes de 6 à 18 ans. **(ÉTOILE D'OR, GRAND PRIX NATIONAL DES JEUNES CINÉASTES).**



THÉMATIQUE 2026 ET CONDITIONS DE RÉALISATION

Les participants souhaitant soumettre un film au festival ont le choix entre deux options :

THÉMATIQUE 2026
"VIVRE ENSEMBLE"

THÉMATIQUE
LIBRE

CONDITIONS DE RÉALISATION :

- **Acceptation de tous types de réalisations** (fiction, animation, documentaire...).
- **Thématique libre ou thématique 2026 « Vivre ensemble ».**
- **Durée non imposée ni éliminatoire** (5 à 10 minutes conseillé, générique inclus).
- **Acceptation d'une œuvre réalisée dans les trois dernières années.**
- **Un film déjà soumis** aux éditions précédentes du festival **ne peut pas candidater de nouveau.**



The background is a complex, abstract composition. It features a close-up of a human face, specifically the eyes and nose area, which is partially obscured by large, overlapping geometric shapes. These shapes are in shades of blue, red, and yellow, creating a dynamic, layered effect. The overall aesthetic is modern and artistic.

CONTACT:

www.generation7art.com

direction@generation7art.com

06 83 76 49 68