



**ACADÉMIE
DE BORDEAUX**

Liberté
Égalité
Fraternité

LES CARNETS DE L'ÉGALITÉ



LA LETTRE D'INFORMATION DE CAP ÉGALITÉ #3 | POUR BIEN PASSER L'ÉTÉ 2025

PLAN FILLES ET MATHS



L'académie de Bordeaux est territoire d'expérimentation du plan *Filles et maths*, ce dès septembre 2025. Vous qui vous intéressez à ce sujet, faites le point via les travaux de recherche conduits en la matière pour le 1D par Lisa Ferricelli, docteure en psychologie du développement.

Voir la vidéo de la thèse
Lisa Ferricelli [ICI](#).

APPEL À PROJETS & CONCOURS

Le CAESCE (comité académique à l'éducation à la santé, la citoyenneté & à l'environnement) finance (en partie) les projets qui s'inscrivent dans son périmètre, soit les [17 Objectifs du développement durable](#), par le biais de subventions aux établissements. Il étudiera les candidatures qui lui parviendront par la voie hiérarchique (date-butoir : avant le **15 sept. 2025**).

Vous avez un projet à soumettre ?
Un projet sur l'égalité des genres ?
Dans son lien avec l'EVARS ? l'EDD ?

Renseignez-vous auprès du secrétariat de votre établissement.

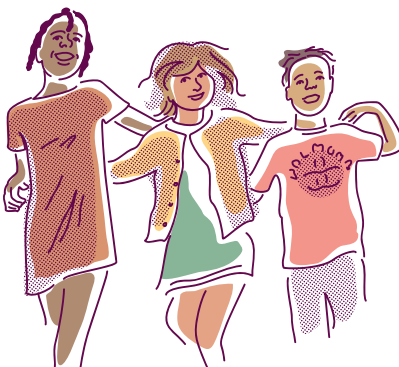
FEMMES & CINÉMA

Le concours *Femmes et cinéma*, organisé chaque année par l'association éponyme et France Télévision, avec le soutien du CNC et des pouvoirs publics (inscriptions à partir de juin, date limite de dépôt des dossiers : **19 déc. 2025**), permet aux groupes d'élèves sélectionnés de réaliser un court-métrage dans des conditions professionnelles et de le voir diffusé sur France Télévision. Les thématiques de cette édition : fraternités, sororités, amitiés ; déconstruire l'amour ; le masculinisme.

Tout savoir [ICI](#)

ÉDITO

L'Éducation à la vie affective, relationnelle et à la sexualité passe un cap



Le programme d'EVAR/EVARS tel que validé par le Conseil Supérieur de l'Éducation en février 2025 est indexé à la définition de l'éducation à la sexualité posée par l'OMS. En clair, il s'intéresse à toutes les sphères de la vie des individus, aux dimensions biologique, affective, relationnelle et sociale, éthique et citoyenne.

Il fixe les attendus et donne des pistes de mise en œuvre, tout en établissant des liens avec les disciplines, et pose les jalons d'une éducation progressive, respectueuse de la sensibilité des enfants, ainsi que du rôle des parents

Ici, il est important de faire un point : le **genre** jouant un rôle prépondérant dans la sexualité, dans la construction de l'identité, dans la socialisation, enfin dans les expressions (on parle d'identité de genre, de socialisation de genre et d'expression de genre), le genre est donc central dans la relation à soi, à l'autre et à la société.

Il est donc nécessaire d'articuler l'EVARS à l'égalité filles-garçons, ou, plus exactement, à l'égalité des genres, des corps et des sexualités.

Voici quelques pistes de réflexion et outils qui, nous l'espérons, vous aideront à mettre en œuvre ces enseignements visant à permettre aux élèves d'établir des relations exemptes de stéréotypes de genre, des relations respectueuses et apaisées.

Prendre en main ces programmes : comment ?

✓ FOCUS SUR LE MODULE IDENTITÉS ET SEXUALITÉS : LE GENRE EN QUESTION

En complément du schéma académique de formation dédié à l'EVAR/EVARS, Cap Égalité propose la formation *Identités et sexualités : le genre en question*. Accessible à l'échelle d'un établissement, d'une ZAP voire d'un département, cette formation permet de penser la mise en œuvre inclusive de ces nouveaux programmes en tenant compte des notions et actualités liés aux normes de genre.

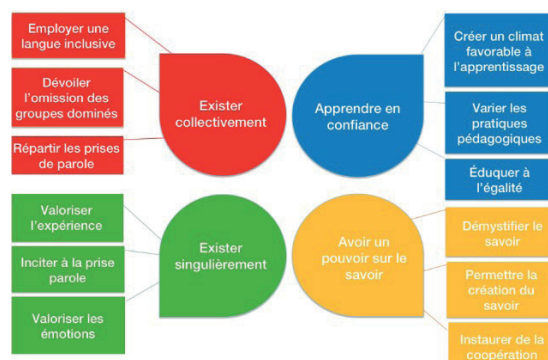
Faire une demande via le CAIF de votre ZAP. Les coordonnées [ICI](#).

✓ UN INCONTOURNABLE : LE MOOC SE FORMER À L'ÉGALITÉ, d'Isabelle Collet, Univ. de Genève

Isabelle Collet est une figure bien connue de l'académie. Avec ce [MOOC](#) ouvert en mars 2025, elle conduit les personnels de l'éducation à réfléchir avec méthode et beaucoup de clarté à l'impact des pratiques pédagogiques en matière d'égalité.

Au terme du parcours, vous serez en capacité de :

- Analyser vos pratiques pédagogiques à l'aune des principes d'égalité.
- Identifier les inégalités systémiques et les stéréotypes présents dans vos interactions avec les élèves.
- Intégrer des outils et des stratégies concrètes pour promouvoir une pédagogie plus égalitaire.
- Mettre en place des réflexions collectives avec vos collègues pour améliorer l'environnement éducatif.



La toile de l'égalité,
© Isabelle Collet

Aborder ces sujets avec les élèves

LE RAPPORT AU CORPS ET À L'IDENTITÉ À TRAVERS L'EAC LE PROJET FAIRE SOI.E

Travailler le rapport à l'image de soi et à la construction de son identité, c'est un des chantiers de l'adolescence dont s'emparent les programmes d'EVARS. Avec l'équipe de son collège, Ophélie Lenoir, enseignante d'EPS et référente EFG, n'a pas attendu leur parution pour engager une réflexion sur ces sujets ! Un partenariat a ainsi été initié avec la Cie La Ruse, proposant 3h d'ateliers mêlant débats, exercices d'écriture suivis de 3h d'atelier danse.



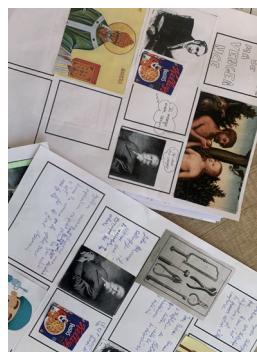
S'interroger sur la place du vêtement, les points communs et les points de dissension avec les autres, écrire la biographie de la personne qu'ils aimeraient être, imaginer la lettre que leur corps leur adresserait sont autant d'exercices auxquels les élèves se sont prêtés avec enthousiasme et qui ont permis d'aborder avec délicatesse la question d'être et de devenir soi-même.

Plus d'informations sur le projet [ICI](#).

"ET VOUS, QU'EN PENSEZ-VOUS ?"

UNE ACTION INTER-DEGRÉ SUR LES STÉRÉOTYPES DE GENRE

"Imaginez que vous vous réveillez demain matin, et que vous êtes de l'autre sexe. Qu'est-ce que vous pourriez faire de nouveau ? Qu'est-ce que vous ne pourriez plus faire ?". C'est à partir de cette situation que les élèves de CE1 de l'école Marie Curie, à Floirac, ont été amenés à réfléchir ensemble à la question des stéréotypes de genre. Ils sont ensuite allés poser la question à des élèves de 3^e du collège Nelson Mandela voisin, sous le regard averti d'Emilie Pugliese et Linda Besse, enseignantes de lettres et référentes EFG de leur établissement. Si les élèves de CE1 ont été parfois surpris par les préjugés de leurs homologues collégiens, le dialogue s'est avéré très productif et a permis d'ouvrir une réflexion portée et articulée par les élèves eux-mêmes.



UNE JOURNÉE DES MATRIMOINES POUR VISIBILISER LA CONTRIBUTION DES FEMMES

À La Réole, le Lycée Jean Renou s'est lancé le 23 janvier 2025 dans une journée thématique baptisée "Égalité et matrimoines" autour de la place des femmes dans la ville, l'histoire, les sciences ou encore l'art, à partir du postulat : cette place ayant été invisibilisée, il faut la rendre visible. Une expérience TRÈS enrichissante pour tous et toutes. Lire l'article complet [ICI](#).

UN PEU DE LECTURE



Arnaud Alessandrin & Johanna Dagorn, *Le petit guide du genre. Comment et pourquoi le genre nous impacte toutes*, Paris, éd. First, juin 2025

Dans un format à la fois dense et très clair, ce petit guide revient sur le **concept de genre**, il nous apprend à dissocier le sexe et l'identité de genre, à reconnaître les violences, les dominations et les inégalités liées à ces constructions sociales.

Un condensé d'informations, doté d'un glossaire très utile, pour repenser les rapports de pouvoir et œuvrer en faveur d'une société plus inclusive et plus libre.



Coral Herrera Gomez, *Révolution amoureuse. Pour en finir avec le mythe de l'amour romantique*, trad. Sophie Hofnun, Paris, Binge, La coll. sur la table, 2021

Plus souvent que jamais, le mythe de l'amour romantique, que l'on présente comme le seul possible, se révèle toxique, individuellement et collectivement. Alors le seul moyen de se désintoxiquer, c'est de faire la révolution ! Comment ?

En interrogeant nos façons de nous aimer, pour nous libérer des normes, de l'éducation, des représentations qui enferment nos émotions et en imaginant un monde différent, et en **osant le faire advenir**.

PODCASTS



C'EST QUOI L'AMOUR, MAÎTRESSE ?

Dans le podcast "*C'est quoi l'amour, maîtresse ?*"

(Binge Audio), l'enseignante Lolita Rivé s'interroge sur la manière dont elle pourrait lutter contre les réflexions sexistes et homophobes à l'école.

Elle met ainsi en œuvre des séances d'éducation à la vie affective dans sa classe de CE1, tout en donnant la parole à celles et ceux qui sont complètement opposés à cet enseignement à l'école, mais aussi à des psychologues, des chercheuses et des chercheurs qui expliquent pourquoi offrir une éducation complète à la vie affective, relationnelle et à la sexualité pourrait changer notre société toute entière.



OU PEUT-ÊTRE UNE NUIT

On ressort bouleversé de l'écoute du podcast de Charlotte Bienaimé *Ou peut-être une nuit* (Louie Media) qui plonge dans la mécanique de

l'inceste. Adapté en livre, ce podcast met en avant le travail d'avant-garde de la sociologue Dorothee Dussy, qui analyse les ressorts de la domination patriarcale dans les familles, dans leur expression la plus violente. Parce qu'être capable de penser ces violences nous aide collectivement à mieux les repérer, ce podcast peut être vu comme une première étape nécessaire à une formation sur le sujet.

Contacts



✓ **Labellisation et formation**
mathilde.rousseau@ac-bordeaux.fr

✓ **Pilotage de l'EFG**
sandra.barrere@ac-bordeaux.fr

✓ **Coordination des référent.es EFG de la Gironde, rhizome Whanganui 33**
Loic-Yoan.Lapeyronnie@ac-bordeaux.fr

LES ÉTABLISSEMENTS LABELLISÉS EFG DE L'ACADÉMIE

La carte et les contacts [ICI](#)

CAP Égalité
Comité académique pour l'Égalité filles-garçons & la prévention des LGBTphobies