



**ACADÉMIE
DE BORDEAUX**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Épreuve orale anticipée de français

Session 2024

Récapitulatif

Année scolaire 2023 - 2024

Nom et prénom du candidat :

Ville :

Département :

Mention particulière à l'attention de l'examineur

PREMIERE PARTIE DE L'ÉPREUVE ORALE : EXPOSÉ SUR UN DES TEXTES DU RÉCAPITULATIF

Objet d'étude : La poésie du XIX^e siècle au XXI^e siècle

Œuvre intégrale :

Parcours associé :

Textes ou passages travaillés dans l'œuvre intégrale	Textes ou passages travaillés dans le cadre du parcours associé à l'étude de l'œuvre intégrale
<ul style="list-style-type: none">•••...	<ul style="list-style-type: none">•••...

Objet d'étude : La littérature d'idées du XVI^e siècle au XVIII^e siècle

Œuvre intégrale :

Parcours associé :

Textes ou passages travaillés dans l'œuvre intégrale	Textes ou passages travaillés dans le cadre du parcours associé à l'étude de l'œuvre intégrale
<ul style="list-style-type: none">•••...	<ul style="list-style-type: none">•••...

Objet d'étude : Le roman et le récit du Moyen Âge au XXI^e siècle

Œuvre intégrale :

Parcours associé :

Textes ou passages travaillés dans l'œuvre intégrale	Textes ou passages travaillés dans le cadre du parcours associé à l'étude de l'œuvre intégrale
<ul style="list-style-type: none">•••...	<ul style="list-style-type: none">•••...

Objet d'étude : Le théâtre du XVII^e siècle au XXI^e siècle

Œuvre intégrale :

Parcours associé :

Textes ou passages travaillés dans l'œuvre intégrale	Textes ou passages travaillés dans le cadre du parcours associé à l'étude de l'œuvre intégrale
<ul style="list-style-type: none">•••...	<ul style="list-style-type: none">•••...

SECONDE PARTIE DE L'ÉPREUVE ORALE : PRÉSENTATION DE L'ŒUVRE CHOISIE PAR LE CANDIDAT PARMİ CELLES QUI ONT ÉTÉ ÉTUDIÉES EN CLASSE OU PROPOSÉES PAR L'ENSEIGNANT AU TITRE DES LECTURES CURSIVES OBLIGATOIRES, ET ENTRETIEN AVEC L'EXAMINATEUR

Liste des œuvres lues en lecture cursive :

Objets d'étude	Œuvres lues en lecture cursive	Nombre de candidats qui ont choisi l'œuvre à l'examen
La poésie du XIX ^e siècle au XXI ^e siècle	• • •	→ → →
La littérature d'idées du XVI ^e siècle au XVIII ^e siècle	• • •	→ → →
Le roman et le récit du Moyen Âge au XXI ^e siècle	• • •	→ → →
Le théâtre du XVII ^e siècle au XXI ^e siècle	• • •	→ → →

Œuvre choisie par le candidat :

NB. Ce cadre n'est rempli par le candidat que sur sa version personnelle du récapitulatif qu'il apporte à l'examen.

Signature du candidat