



**ACADÉMIE  
DE BORDEAUX**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Épreuve orale anticipée de français**

**Session 2024**

**Récapitulatif**

**Année scolaire 2023 - 2024**

**Nom et prénom du candidat : .....**

**Ville : .....**

**Département : .....**

**Mention particulière à l'attention de l'examineur**

**PREMIERE PARTIE DE L'ÉPREUVE ORALE : EXPOSÉ SUR UN DES TEXTES DU RÉCAPITULATIF**

**Objet d'étude** : La poésie du XIX<sup>e</sup> siècle au XXI<sup>e</sup> siècle

**Œuvre intégrale** :

**Parcours associé** :

Textes ou passages travaillés dans l'œuvre intégrale	Textes ou passages travaillés dans le cadre du parcours associé à l'étude de l'œuvre intégrale
• • • ...	• • • ...

**Objet d'étude** : La littérature d'idées du XVI<sup>e</sup> siècle au XVIII<sup>e</sup> siècle

**Œuvre intégrale** :

**Parcours associé** :

Textes ou passages travaillés dans l'œuvre intégrale	Textes ou passages travaillés dans le cadre du parcours associé à l'étude de l'œuvre intégrale
• • • ...	• • • ...

**Objet d'étude** : Le roman et le récit du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle

**Œuvre intégrale** :

**Parcours associé** :

Textes ou passages travaillés dans l'œuvre intégrale	Textes ou passages travaillés dans le cadre du parcours associé à l'étude de l'œuvre intégrale
<ul style="list-style-type: none"><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>...</li></ul>

**Objet d'étude** : Le théâtre du XVII<sup>e</sup> siècle au XXI<sup>e</sup> siècle

**Œuvre intégrale** :

**Parcours associé** :

Textes ou passages travaillés dans l'œuvre intégrale	Textes ou passages travaillés dans le cadre du parcours associé à l'étude de l'œuvre intégrale
<ul style="list-style-type: none"><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>...</li></ul>

**SECONDE PARTIE DE L'ÉPREUVE ORALE : PRÉSENTATION DE L'ŒUVRE CHOISIE PAR LE CANDIDAT PARMİ CELLES QUI ONT ÉTÉ ÉTUDIÉES EN CLASSE OU PROPOSÉES PAR L'ENSEIGNANT AU TITRE DES LECTURES CURSIVES OBLIGATOIRES, ET ENTRETIEN AVEC L'EXAMINATEUR**

**Liste des œuvres lues en lecture cursive :**

Objets d'étude	Œuvres lues en lecture cursive	Nombre de candidats qui ont choisi l'œuvre à l'examen
La poésie du XIX <sup>e</sup> siècle au XXI <sup>e</sup> siècle	• • •	→ → →
La littérature d'idées du XVI <sup>e</sup> siècle au XVIII <sup>e</sup> siècle	• • •	→ → →
Le roman et le récit du Moyen Âge au XXI <sup>e</sup> siècle	• • •	→ → →
Le théâtre du XVII <sup>e</sup> siècle au XXI <sup>e</sup> siècle	• • •	→ → →

**Œuvre choisie par le candidat :**

**NB.** Ce cadre n'est rempli par le candidat que sur sa version personnelle du récapitulatif qu'il apporte à l'examen.

**Signature du candidat**