

DOSSIER DE CANDIDATURE

**en vue de l'accès à la formation préparatoire au Certificat d'Aptitude à Participer à
l'Enseignement Français à l'Etranger – CAPEFE**

1 – VOTRE SITUATION ACTUELLE

A – Vous exercez actuellement les fonctions de personnel enseignant ou d'éducation

Personnel enseignant ou d'éducation **titulaire** dans l'académie de Bordeaux

Le cas échéant, précisez :

1. Concours obtenu :

Lauréat du CRPE

Lauréat de l'agrégation

Lauréat du CAPES / CAPEPS / CAPLP /
CAPET/CPE

Autre, précisez :

2. Expérience à l'étranger

Ayant déjà exercé dans un établissement d'enseignement français à l'étranger

Fonction exercée :

B – Vous êtes actuellement étudiant.e à l'INSPE de Bordeaux

Vous êtes étudiant.e en master MEEF et inscrit à l'INSPE de Bordeaux, précisez :

M1 MEEF 1^{er} degré

M2 MEEF 1^{er} degré

Précisez le centre INSPE d'inscription :

Mérignac

Périgueux

Pau

Agen

Mont-de-Marsan

M1 MEEF 2nd degré

M2 MEEF 2nd degré

Précisez le parcours et l'Université d'inscription :

M1 MEEF Encadrement éducatif

M2 MEEF Encadrement éducatif

M1 MEEF Pratiques et Ingénierie de la Formation

M2 MEEF Pratiques et Ingénierie de la Formation

2 – 2EME LANGUE VIVANTE ETRANGERE (facultatif)

- Je souhaite suivre des cours d'Espagnol

3 – COMPETENCES LINGUISTIQUES

Avoir un niveau B2 en anglais en référence au Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (**voir annexe page 3**)

<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000041606362>

- Si vous n'avez pas de certification du niveau B2 en anglais, joindre une capture d'écran de votre test que vous pouvez effectuer en ligne ici : <https://dialangweb.lancaster.ac.uk/>

PIECES A JOINDRE AU DOSSIER

- CV + Lettre de motivation en français ET en anglais** (démontrant le projet professionnel du candidat à participer à l'enseignement français à l'étranger)
- Photocopie des **diplômes obtenus** (les candidats titulaires d'un diplôme étranger doivent en fournir la traduction certifiée)
- Pour les **enseignants déjà en poste (titulaires ou non titulaires)**, photocopie du **PV d'installation / du contrat de travail**, attestant de sa situation professionnelle pour l'année de formation envisagée
- Certification niveau B2 en anglais (ou capture d'écran du test CECRL de langue anglaise)
- Pour les étudiants de l'INSPE, joindre un certificat de scolarité (à déposer sur Apoflux)

ENVOI DU DOSSIER / RESULTATS

Le dossier complet est à déposer avant le **26 novembre 2023** sur : <https://apoflux.u-bordeaux.fr/etudiant/>

Les résultats seront communiqués aux candidats **le mercredi 13 décembre 2023**.

REMARQUES IMPORTANTES

Seuls les dossiers complets et déposés dans le délai indiqué ci-dessus seront examinés.

L'avis porté à la candidature n'est valable que pour l'année universitaire indiquée sur la décision.

	A1	A2	B1	B2	C1	C2	
C O M P R E N D R E	Écouter	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	Je peux comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui me concerne de très près (par ex. moi-même, ma famille, les achats, l'environnement proche, le travail). Je peux saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.	Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Je peux comprendre l'essentiel de nombreuses émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets qui m'intéressent à titre personnel ou professionnel si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.	Je peux comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet m'en est relativement familier. Je peux comprendre la plupart des émissions de télévision sur l'actualité et les informations. Je peux comprendre la plupart des films en langue standard.	Je peux comprendre un long discours même s'il n'est pas clairement structuré et que les articulations sont seulement implicites. Je peux comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'effort.	Je n'ai aucune difficulté à comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, à condition d'avoir du temps pour me familiariser avec un accent particulier.
	Lire	Je peux comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.	Je peux lire des textes courts très simples. Je peux trouver une information particulière prévisible dans des documents courants comme les petites publicités, les prospectus, les menus et les horaires et je peux comprendre des lettres personnelles courtes et simples.	Je peux comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à mon travail. Je peux comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.	Je peux lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Je peux comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Je peux comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes et en apprécier les différences de style. Je peux comprendre des articles spécialisés et de longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec mon domaine.	Je peux lire sans effort tout type de texte même abstrait ou complexe quant au fond ou à la forme, par exemple un manuel, un article spécialisé ou une œuvre littéraire.
P A R L E R	Prendre part à une conversation	Je peux communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire. Je peux poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.	Je peux communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Je peux avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	Je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans un pays où la langue est parlée. Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel qui concernent la vie quotidienne (par exemple famille, loisirs, travail, voyage et actualité).	Je peux communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rende possible une interaction normale avec un interlocuteur natif. Je peux participer activement à une conversation dans des situations familières, présenter et défendre mes opinions.	Je peux m'exprimer spontanément et couramment sans trop apparaître de devoir chercher mes mots. Je peux utiliser la langue de manière souple et efficace pour des relations sociales ou professionnelles. Je peux exprimer mes idées et opinions et lier mes interventions à celles de mes interlocuteurs.	Je peux participer sans effort à toute conversation ou discussion et je suis aussi très à l'aise avec les expressions idiomatiques et les tournures courantes. Je peux m'exprimer couramment et exprimer avec précision de fines nuances de sens. En cas de difficulté, je peux faire marche arrière pour y remédier avec assez d'habileté et pour qu'elle passe presque inaperçue.
	S'exprimer oralement en continu	Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.	Je peux utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples ma famille et d'autres gens, mes conditions de vie, ma formation et mon activité professionnelle actuelle ou récente.	Je peux articuler des expressions de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts. Je peux brièvement donner les raisons et explications de mes opinions ou projets. Je peux raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.	Je peux m'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à mes centres d'intérêt. Je peux développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.	Je peux présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes, en intégrant des thèmes qui leur sont liés, en développant certains points et en terminant mon intervention de façon appropriée.	Je peux présenter une description ou une argumentation claire et fluide dans un style adapté au contexte, construire une présentation de façon logique et aider mon auditeur à remarquer et à se rappeler les points importants.
É C R I R E	Écrire	Je peux écrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. Je peux porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse sur une fiche d'hôtel.	Je peux écrire des notes et messages simples et courts. Je peux écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.	Je peux écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui m'intéressent personnellement. Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.	Je peux écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à mes intérêts. Je peux écrire un essai ou un rapport en transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée. Je peux écrire des lettres qui mettent en valeur le sens que j'attribue personnellement aux événements et aux expériences.	Je peux m'exprimer dans un texte clair et bien structuré et développer mon point de vue. Je peux écrire sur des sujets complexes dans une lettre, un essai ou un rapport, en soulignant les points que je juge importants. Je peux adopter un style adapté au destinataire.	Je peux écrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances. Je peux rédiger des lettres, rapports ou articles complexes, avec une construction claire permettant au lecteur d'en saisir et de mémoriser les points importants. Je peux résumer et critiquer par écrit un ouvrage professionnel ou une œuvre littéraire.

REFERENTIEL DE COMPETENCES – CAPEFE – Annexe 1 BO 04 février 2020

1. Interagir avec des élèves dans un contexte plurilingue et connaître le système éducatif français	Connaître les processus d'acquisition d'une langue seconde.
	Connaître les principales méthodes d'enseignement d'une langue étrangère/langue seconde, les ressources disponibles, notamment numériques et démarches pédagogiques adaptées.
	Intégrer la dimension interculturelle dans la pratique enseignante et dans la relation avec les familles.
2. Pratiquer des langues étrangères	Connaître les grands principes du cadre européen commun de référence pour les langues.
	Faire valoir un niveau au moins B2 du cadre européen commun de référence pour les langues en anglais.
	Maîtriser le cas échéant une autre langue étrangère au niveau B2 du cadre européen commun de référence pour les langues.
3. Comprendre l'environnement international et les enjeux de la politique éducative de la France à l'étranger	Identifier les acteurs institutionnels de l'enseignement français à l'étranger.
	Être sensibilisé au contexte et aux enjeux de la diplomatie dans le cadre de l'enseignement français à l'étranger.
	Savoir présenter les enjeux concernant l'image de la France à l'étranger, l'exemplarité du personnel enseignant et d'éducation en poste à l'étranger et son rôle au titre de la coopération.
	Présenter une aire linguistique en fonction des partenariats conclus par chaque institut national supérieur du professorat et de l'éducation.
	Être capable de présenter le système éducatif français dans un contexte étranger.
	Connaître les démarches pédagogiques mises en œuvre dans le pays d'accueil.