

Titre et déclinaison :

Polifonia « concert tôt »



LE PROJET

Description :

La ligne générale des petites formes proposées en 23-24 se présente sous trois axes :

- L'Accordéon
- Musique ancienne (flûte, viole de gambe, clavecin)
- Connaissance des instruments et des artistes lyriques

Le format est volontairement réduit, la séance dure 1h, échange avec les auditeurs compris.



Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Musique

Partenaires :

Polifonia Eliane Lavail

Salle Simone Signoret de Cenon/ Médiathèque de Caudéran

Articulation avec un projet 1^{er} degré :

Oui ou non

LES PARTICIPANTS (à préciser)

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

Collèges / Lycées

Intervenant :

S'il y a lieu préciser le nom de l'intervenant

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Artistes et petits groupes d'artistes à la technique classique confirmée, sortant volontairement du cadre !

Pratiquer :

L'écoute, préalablement préparée avec les enseignants, est active et permet une interaction entre artistes et élèves.

Connaître :

Instruments et styles, reconnaître des thèmes

Etapes prévisionnelles :

1/ PREPARATION

Avant chaque concert, envoi des programmes musicaux aux classes concernées et rencontre en amont dans l'établissement, dans la mesure de leur disponibilité, des artistes du concert.

2/ CONCERTS (les mercredis à Caudéran ou Le Bouscat à 19h et les jeudis à Cenon à 14h15)

- 18/19 octobre 2023 : **L'Accordéon (Julien Beautemps)**

<https://www.julienbeautemps.com/>

- 15/16 novembre 2023 : **Duo Frouté-Contamine (soprano lyrique et piano)**

<https://clipchamp.com/watch/55Q2HbzBBNw>

- 14/15 février 2024: **Trio Philia (violon, violoncelle, accordéon)**

<https://www.youtube.com/watch?v=j4q7yFbWASE>

- 6/7 mars 2024 : **Duo Baryton-piano (Andoni Etcharren-Qiaochu Li)**

<https://soundcloud.com/user-29622199>

- 10/11 avril 2024 : **Ensemble Fuoco e Cenere (flûte à bec, viole de gambe, clavecin)**

<https://www.youtube.com/watch?v=PaMXVpQuqDs>

-

LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

Ne pas hésiter l'année prochaine à financer un enrichissement du dispositif sur la part collective du Pass culture (visite, spectacle, intervention...)

L'ATELIER (optionnel)

A renseigner si vous comptez enrichir le dispositif en lui associant un atelier.

BUDGET PREVISIONNEL

Les concerts sont à 4€ pour les élèves, gratuits pour les accompagnants

Le **nombre de places** pour les scolaires est **limité** à 40 pour les mercredis et 60 pour les jeudis

Financements propres de l'établissement :

Prévoir le trajet (bus ou tram) par élève pour les établissements.

Teaser : <https://youtu.be/UecliE8zlO4>

Ce qui reste à financer par l'établissement :

Financements propres de l'établissement :

Prévoir le trajet (bus ou tram) par élève pour les établissements.

Contact : : Eric Boisureau, Conseiller arts et culture, eric.boisureau@ac-bordeaux.fr - 06 85 82 86 06

Contact : Sandie RUMEAU/Bernard CAUSSE

Tél : 0556868594/0607024445

Courriel : polifonia@wanadoo.fr