

Intitulé de l'action

Dispositif « Réussir par les Arts »

Lieu

- * Ville et Département : Thouars 79
- * Etablissement : Collège Marie de la Tour d'Auvergne

Public concerné

Public : un groupe d'élèves de 6^{ème} (10) et un groupe d'élèves de 5^{ème} (10)

Dont la part Fille/garçon (si vous disposez de l'information) : mixité

Descriptif

- * Thématique : Favoriser l'estime de soi / surmonter la difficulté scolaire / prévenir le décrochage scolaire
- * Objectifs : Dès la 6^{ème}, le collège s'engage à aider les élèves à surmonter leurs difficultés, à vivre des expériences scolaires positives favorables au développement personnel et au bien-être. Pour chacun des élèves accompagnés, il s'agit de rétablir un climat de confiance avec le collège ; d'améliorer son estime scolaire ; d'apprendre autrement ; de construire une pédagogie personnalisée pour devenir autonome.
- * Contenu/Programme : Les élèves repérés par l'équipe de prévention comme présentant des fragilités scolaires bénéficient d'un programme culturel basé sur les arts plastiques et l'éducation musicale. A travers celui-ci, ils vivent une véritable expérience de création qui leur permet de se reconstruire en tant qu'élève et adolescent. Cours d'éducation musicale ou d'arts plastiques (cours quinzaine) le vendredi de 11h30 à 13h suivi d'un temps repas partagé avec les enseignants du dispositif et le CPE.
- * Supports : création d'instruments, steel drum, street art, travail sur le portrait, light painting, création d'une mosaïque, travail de poterie sur la roue des qualités, temps fort (exposition des œuvres réalisées et concert en présence des parents et des partenaires)

Résultats observés

- * Analyse des premiers effets (attendus et inattendus) : amélioration de l'estime de soi scolaire, émotionnelle et physique, développement du sentiment d'appartenance à l'établissement.
- * Indicateurs de réussite : Test ETES (l'Echelle Toulousaine de l'Estime de Soi mesure l'estime de soi émotionnelle, scolaire et physique) effectué en début d'année puis en fin d'année par les élèves du dispositif et par un groupe témoin ; assiduité, résultats scolaires, appréciations, implication dans la vie de l'établissement (projets, clubs) et dans les instances.



Organisation

- * Personnes associées, internes à l'établissement : Chef d'établissement, professeurs d'arts plastiques et d'éducation musicale, CPE

- * Personnes/Organismes associés, externes à l'établissement : Château de Oiron, Conservatoire Tyndo, Faïencerie de Rigné, Studio Dupitier, les Ateliers du Griffon, Communauté de Commune du Thouarsais, CARDIE