

RANA : Haut les courts !



LE PROJET

Description :

ALCA propose de concevoir, d'organiser, de mettre en œuvre un **prix du court métrage destiné aux lycéens, et jeunes en formation** des établissements scolaires de Nouvelle-Aquitaine.

Celui-ci reposera cette année sur un programme de **4 courts métrages d'1h27mn**, soutenus par la Région, choisis par un comité de professionnels du cinéma et de l'Éducation. Les films seront projetés en salle de cinéma.

Un film lauréat sera récompensé à l'issue de l'opération, suite au vote des élèves, aidés dans leur choix par des ateliers et des rencontres avec les auteurs/autrices.

Programmation 2022/2023 :

- *Conte cruel de Bordeaux* (Claire Maugendre – 30' – 2021 - Conte)
- *J'avais un camarade* (Janloup Bernard – 16' – 2021 - Drame)
- *Son altesse protocole* (Aurélie Reinhorn – 29' – 2021 - Comédie)
- *Trona Pinnacles* (Mathilde Parquet – 12' – 2021 - Animation)

Domaines artistiques et culturels [voir liste déroulante] :

Cinéma Audiovisuel

Partenaires :

ALCA - Salles de cinéma partenaires - Plate-forme COMETT

Articulation avec un projet 1^{er} degré : Non

LES PARTICIPANTS : à préciser

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Classes et niveaux et effectif prévisionnel

Intervenant : (Professionnels du cinéma)

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer : Fréquenter un lieu culturel ; découvrir des œuvres de la jeune création et rencontrer des professionnels, percevant ainsi la dimension artistique et professionnelle des métiers du cinéma

Pratiquer : Enoncer et défendre une pensée critique, un avis, une envie ; légitimer leur place de spectateur/critique

Connaître : Découvrir et valoriser la diversité de la création des tournages en Nouvelle-Aquitaine ; appréhender le genre du court métrage.

Restitution envisagée : Participation à la cérémonie de remise du prix en mai 2023.



- **Inscription :** Pré-inscription sur Adage puis inscription auprès d'ALCA en septembre : travail à partir du dossier pédagogique édité par ALCA, formation en ligne sur COMETT
- **Après inscription,** une séance dans une salle de cinéma indépendante de proximité est organisée par les enseignants à un tarif négocié de 3€ par élève. Parallèlement, la plateforme COMETT met en ligne les films sélectionnés, en accès restreint, ainsi que du contenu pédagogique dédié
- **Rencontre** en établissement avec les réalisateurs/trices des films de la sélection, sur demande des enseignants et approfondissement en classe avec la plateforme COMETT
- **4. Ateliers gratuits** de critique vidéo ou écriture critique et productions en classe (critiques, analyses filmiques)
- **5. Vote des élèves**
- **6. Participation à la cérémonie de remise du prix en mai 2023.**

LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

Ne pas hésiter l'année prochaine à financer la billetterie sur la part collective du Pass culture (visite, spectacle, intervention...)

L'ATELIER (optionnel)

A renseigner si vous comptez enrichir le dispositif en lui associant un atelier

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

Documents et ateliers pour les élèves.

Ce qui reste à financer par l'établissement :

Prévoir sur fonds propres les transports et la billetterie (3 € par élèves et par film).



Pour en savoir plus : [site d'ALCA](https://www.alca-nouvelle-aquitaine.fr)

Contact : sebastien.gouverneur@alca-nouvelle-aquitaine.fr - 05 47 50 10 26