



**ACADÉMIE  
DE BORDEAUX**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# RÈGLEMENT

## CONCOURS MARQUE-PAGE

### DESSINE LE MARQUE-PAGE

### DU QUART D'HEURE LECTURE !

Dans le cadre du Quart d'heure lecture à l'École, la DAAC de l'Académie de Bordeaux propose aux élèves de l'école élémentaire et du collège de participer au **Concours académique de Marque-Pages**. Le jury élira un marque-page par département ainsi qu'un marque-page académique. Les visuels de l'école et du collège lauréat figureront sur les deux faces du marque-page académique édité et envoyé à tous les participants à l'issue du concours.

Le design graphique et la production des marque-pages seront confiés au service de communication du rectorat de Bordeaux.

Les enseignants souhaitant participer avec leurs classes peuvent s'inscrire en ligne [jusqu'au vendredi 2 février 2024](https://ppe.orion.education.fr/nouvelleaquitaine/itw/answer/s/nJPOtjWJZx/k/aIOlmdq) à l'aide du formulaire suivant :

<https://ppe.orion.education.fr/nouvelleaquitaine/itw/answer/s/nJPOtjWJZx/k/aIOlmdq>

Toute participation au concours vaut acceptation du règlement suivant.

## Article 1 – Objet du concours

Ce concours gratuit a pour but de réaliser le marque-page académique qui pourra ensuite être utilisé lors du Quart d'heure Lecture à l'École.

A partir d'une lecture de leur choix, les participants proposeront :

- un visuel dans le format spécifique imposé par le fichier gabarit qui répondra à la **thématique « Le corps dans tous ses états »**
- une **phrase de citation tirée du livre** et en rapport avec la thématique (phrase de 180 caractères maximum espace compris)
- **N.B. : Afin d'encourager l'originalité du dessin, les textes romanesques, théâtraux, les contes... seront privilégiés au détriment des lectures illustrées (roman graphique, bande dessinée, manga...)**

## Article 2 – Conditions de participation

Le concours est ouvert aux élèves des classes de cycle 2, cycle 3 et cycle 4 (du CP à la classe de 3<sup>ème</sup>), inscrits dans des écoles et établissements publics et privés sous contrat de l'académie de Bordeaux. Les visuels

pourront être réalisés dans le cadre d'un projet de classe, d'une activité de groupe, ou d'une initiative individuelle. Ils pourront impliquer éventuellement plusieurs enseignants dans un cadre pluridisciplinaire.

**ATTENTION : Tous les élèves d'une classe peuvent participer, mais un seul visuel** par classe doit être envoyé pour concourir ; un vote au sein de la classe permettra de sélectionner le visuel qui représentera la classe. **Profitez de la semaine du #12 mars je lis ! pour élire le marque-page de la classe.**

Les lauréats acceptent que leur œuvre puisse être librement utilisée par le rectorat. Les projets présentés doivent être libres de tout droit de propriété intellectuelle. En cas d'emprunt à une œuvre préexistante appartenant à un tiers, les participants doivent s'assurer au préalable qu'ils ont été autorisés par l'auteur ou par les ayants-droits de l'œuvre concernée. En cas de litige, la personne ou le collectif qui aura présenté le projet sera tenu pour responsable.

La création doit être originale et n'avoir jamais été publiée. Elle ne doit pas être soumise sur la même période à un autre concours (dans son intégralité ou en partie). Le marque-page ne fera pas l'objet de fin commerciale.

Pour participer avec leur classe, les enseignants responsables doivent s'inscrire en ligne **avant le 2 février 2024** grâce à ce [formulaire](#). Cette inscription leur permettra de recevoir toutes les informations concernant le concours.

### Article 3 – Attentes graphiques et modalités

Le logo de l'académie de Bordeaux sera ajouté par le service de communication du rectorat, responsable de la mise en forme graphique des marque-pages.

Les élèves sont libres dans leurs créations (photos, peinture, dessin, infographie...). Chacun pourra exprimer sa sensibilité en respectant les limites du cadre imposé sur le « document gabarit ».

#### **Les productions devront :**

- respecter le gabarit : dessin aux **dimensions de 50 x 150 mm**
- être **scannées** individuellement
- être enregistrées sous les **formats JPEG ou PDF** : la résolution, lors de la création du scan, ne devra pas être inférieure à **300 dpi**

#### **Les fichiers numériques devront :**

- être **nommés** selon les indications suivantes (sans accent) : Departement\_Ecole ou College\_Nom de l'ecole ou du college\_Ville\_Niveau de la classe NOM\_Prenom de l'eleve
  - Ex 1 : **64\_Ecole\_Gaston Fébus\_Pau\_CE1\_CHARLOT\_Gloria**
  - Ex2 : **33\_College\_Noes\_Pessac\_3eme\_SALIE\_Marc**
- Etre **transmis** par mail au plus tard **le 15 mars 2024**, sous forme de fichier numérique à l'adresse : [concoursDAAC@ac-bordeaux.fr](mailto:concoursDAAC@ac-bordeaux.fr)
- Attention, après l'annonce des lauréats, nous leur demanderons de nous faire parvenir le document papier original par voie postale au service de communication du rectorat avant le 8 avril 2024

#### **Titre du livre, nom de l'auteur, citation choisie**

- Ces informations devront figurer dans le corps du mail, non sur le marque-page
- Le titre doit être souligné
- La citation doit figurer entre guillemets
  - Ex : **Avec de l'ail et du beurre, Claire CANTAIS, « Non, parce que tu sais, c'est trop tard, je les ai mangés...Avec de l'ail et du beurre. Excellents ! »**

**Attention** : Les marque-pages reçus hors-délais ne seront pas pris en compte par le jury, pas plus que les marque-pages surnuméraires.

## **Article 5 – Jury, résultats**

Le jury sera composé de membres de la DAAC (Délégation Académique aux Arts et à la Culture) et du service communication du Rectorat de Bordeaux. Il prendra en **compte la qualité du dessin, le choix de la citation ainsi que leur lien avec le thème de l'année** ; il se réserve le droit de ne désigner aucun gagnant si les productions proposées ne correspondent pas à la demande.

## **Article 6 – Prix**

Tous les élèves participants recevront un exemplaire du marque-page académique lauréat.

Les élèves lauréats gagneront un lot de « petites surprises ».

Le marque-page pourra servir de support de communication pour l'académie de Bordeaux et ses partenaires.