

Dispositif	Module	Libellé	Responsable	Objectif pédagogique	Contenu	Public concerné	Durée
21D0470009	10717	Éducation aux médias et à l'information	FERRIER Laurent	Intégrer l'EMI et le numérique dans les pratiques de classe.	Mettre en œuvre l'éducation aux médias et à l'information (EMI) dans sa classe, en participant au défi départemental "Infox", et en mobilisant les ressources numériques accessibles dans son école.	Enseignants des cycles 2 et 3 disposant d'équipements numériques (vidéo-projecteur, tablettes ou ordinateurs portables) utilisables dans la classe.	3 h
21D0470048	10716	Découvrir la programmation avec les robots Thymio	FERRIER Laurent	Intégrer le numérique, et plus particulièrement la programmation, dans les pratiques de classe.	Première découverte de la programmation des robots Thymio avec la possibilité de participer aux rencontres robotiques cycle 3.	Enseignants de cycle 3 n'ayant encore jamais programmé les robots Thymio.	3 h
21D0470049	10719	Débuter avec l'ENT Ecoles47	FERRIER Laurent	Intégrer le numérique dans les pratiques de classe en prenant appui sur l'ENT Ecoles47.	Accompagner les enseignants dans une première mise en œuvre ciblée, définie avec chaque participant, de l'ENT Ecoles47 dans leur classe ou leur école.	Enseignants de tout cycle démarrant une utilisation de l'ENT Ecoles47 et disposant d'équipements numériques utilisables dans la classe (vidéo-projecteur, ordinateurs portables, tablettes ..).	3 h
21D0470054	10720	Changement climatique - MPSA	DARMAGNAC Jean-Pierre	À partir de mises en situation, acquérir des éléments de culture scientifique concernant le climat et la matière ; Construire des situations d'enseignement basées sur l'investigation concernant ces domaines et l'EDD.	Qu'est-ce que le changement climatique et comment étudie-t-on ses variations ? Quels sont les impacts attendus de la modification du climat ? En s'appuyant sur la montée des eaux et les traces qu'elle a laissées dans notre région au cours des derniers millénaires, les participants vivront des situations transposables en classe qui permettront d'aborder diverses notions scientifiques autour de la température, des états et des changements d'états de l'eau, de sa dilatation.	enseignants de cycle 3 non chargés de classe le mercredi	6 h
AG1 - 21D0470084 AG3 - 21D0470085 MDE - 21D0470086 NRC - 21D0470087 STL - 21D0470088 VSL - 21D0470089	AG1 - 10870 AG3 - 10873 MDE - 10872 NRC - 10875 STL - 10874 VSL - 10871	Dispositif national 30' Activités Physiques Quotidiennes	LEVAUFRE Serge	Proposer un projet éducatif centré sur des apprentissages moteurs variés, progressifs et complémentaires aux acquisitions dispensées en cours d'EPS	Accompagner les équipes pédagogiques en apportant des pistes de travail, des ressources (humaines et matérielles à disposition) et des exemples de mise en œuvre	PE cycles 2 et 3	3 h
AG1 - 21D0470090 AG3 - 21D0470090 MDE - 21D0470091 NRC - 21D0470092 STL - 21D0470093 VSL - 21D0470094	10877 10877 10878 10879 10936 10876	Aisance Aquatique /Savoir Nager	LEVAUFRE Serge	Apporter des précisions sur les notions d'aisance aquatique et du savoir nager (double logique « sécuritaire » et « natatoire »), Proposer des situations permettant de confronter les élèves aux « fondamentaux de la natation » (équilibre, respiration, propulsion et prise d'informations) dans des conditions de réussite.	Accompagner les PE en apportant des pistes de travail, des ressources (humaines et matérielles à disposition) et des exemples de mise en œuvre 3 principes directeurs: un apprentissage précoce (portant sur les classes maternelles) ; un apprentissage massé ; une pédagogie adaptée	PE inscrits dans un projet pour l'enseignement de la natation de la GS au CM 2	3 h
21D0470097	10939	AP Troubles du comportement	KUBEK Anne	Acquérir des gestes professionnels adaptés aux élèves ayant des troubles du comportement	2x 1h30 en présentiel La gestion des troubles de comportement de l'enfant en classe à travers des études de cas : aménagement espace/temps, gestion de la crise, relations avec les familles. Présentations d'outils	Tous enseignants Circonscription de Nérac	3 h
21D0470122	10943	Langage et émotions	KUBEK Anne	Au travers d'échanges, apports théoriques et pratiques pour aider les élèves dans la gestions de leurs émotions.	3h = présentiel 1 --> apports théoriques, échanges, présentation d'un thème de travail, pratiques	Enseignants des 3 cycles Circonscription de Nérac	3 h

Dispositif	Module	Libellé	Responsable	Objectif pédagogique	Contenu	Public concerné	Durée
21D0470161	10946	Printemps du Numérique Educatif	LEVACHER Caroline	Améliorer les parcours des élèves en accompagnant la mise en œuvre du socle commun et le renouvellement des postures professionnelles	Conférence, ateliers de pratique	Enseignants du premier degré	6 h
21D0470164	10823	Aller plus loin avec l'ENT Ecoles47	FERRIER Laurent	Intégrer le numérique dans les pratiques de classe en prenant appui sur l'ENT Ecoles47.	Permettre aux enseignants déjà utilisateurs de l'ENT Ecoles47, d'affiner leur connaissance de cet outil et de découvrir de nouvelles fonctionnalités, dans le cadre de la mise en œuvre d'un projet de classe défini avec chaque participant.	Enseignants de tout cycle ayant déjà mis en œuvre l'ENT Ecoles47 dans leur classe et disposant d'équipements numériques utilisables dans la classe (vidéo-projecteur, ordinateurs portables, tablettes ..).	3 h
21D0470167	10945	Journée des langues	LEVACHER Caroline	Créer un temps fort sur une thématique susceptible de fédérer des projets en langues et/ou autour des langues et de faciliter leur rayonnement	Journée d'échanges Interdegré langues vivantes	Enseignants non chargés de classe le mercredi	6 h
AG1 : 21D0470126 AG3 : 21D0470126 NRC : 21D0470127 STL : 21D0470128 VSL : 21D0470129	10840 10840 10841 10842 10822	Débuter en maternelle	Soulis Séverine	Consolider une posture d'enseignant sécurisante pour une école maternelle bienveillante et ambitieuse.	Former les professeurs débutant en maternelle (Formation hybride de 6h).	Enseignant débutant en maternelle	6 h
AG1 : 21D0470168 MDE : 21D0470169 VSL : 21D0470169	10828 10821 10821	Enseigner avec un(e) assistant(e) de langue	PIGNON Jean-Michel	Accompagner les enseignants accueillant un(e) assistant(e) de langue afin d'augmenter l'exposition à une langue authentique et d'enrichir le contenu culturel des séances.	Comment intégrer un(e) assistant(e) de langue étrangère aux séances d'anglais. Construire une progression à partir des programmes. Mettre en place des situations d'apprentissage enrichies par des éléments linguistiques et culturels apportés par l'assistant(e) de langue.	Les enseignants accueillant un(e) assistant(e) de langue dans leur classe. Circonscriptions d'Agen 1, Marmande et Villeneuve	6 h
21D0470170	10835	Langue vivante à l'école maternelle	PIGNON Jean-Michel	Permettre aux enseignants d'élaborer des situations d'apprentissage. Mettre à disposition des outils pédagogiques élaborés par l'équipe LV47 et accompagner les enseignants dans leur mise en œuvre.	De l'éveil aux langues à l'anglais en maternelle. Découverte de l'approche de l'éveil à la diversité linguistique. Apports pédagogiques pour ancrer l'éveil aux langues dans le quotidien de la classe et pour construire une première sensibilisation à l'anglais. Formation hybride: 2 h en présentiel, 1 h à distance.	Enseignants en classe de maternelle Circonscriptions de Agen 1 et 3	3 h
21D0470171	10831	Langue vivante à l'école maternelle	PIGNON Jean-Michel	Permettre aux enseignants d'élaborer des situations d'apprentissage. Mettre à disposition des outils pédagogiques élaborés par l'équipe LV47 et accompagner les enseignants dans leur mise en œuvre.	De l'éveil aux langues à l'anglais en maternelle. Découverte de l'approche de l'éveil à la diversité linguistique. Apports pédagogiques pour ancrer l'éveil aux langues dans le quotidien de la classe et pour construire une première sensibilisation à l'anglais. Formation hybride: 2 h en présentiel, 1 h à distance.	Enseignants en classe de maternelle circonscription de Marmande	3 h
21D0470172	10836	Langue vivante à l'école maternelle	PIGNON Jean-Michel	Permettre aux enseignants d'élaborer des situations d'apprentissage. Mettre à disposition des outils pédagogiques élaborés par l'équipe LV47 et accompagner les enseignants dans leur mise en œuvre.	De l'éveil aux langues à l'anglais en maternelle. Découverte de l'approche de l'éveil à la diversité linguistique. Apports pédagogiques pour ancrer l'éveil aux langues dans le quotidien de la classe et pour construire une première sensibilisation à l'anglais. Formation hybride: 2 h en présentiel, 1 h à distance.	Enseignants en classe de maternelle Circonscription de Nérac	3 h
21D0470173	10825	Langue vivante à l'école maternelle	PIGNON Jean-Michel	Permettre aux enseignants d'élaborer des situations d'apprentissage. Mettre à disposition des outils pédagogiques élaborés par l'équipe LV47 et accompagner les enseignants dans leur mise en œuvre.	De l'éveil aux langues à l'anglais en maternelle. Découverte de l'approche de l'éveil à la diversité linguistique. Apports pédagogiques pour ancrer l'éveil aux langues dans le quotidien de la classe et pour construire une première sensibilisation à l'anglais. Formation hybride: 2 h en présentiel, 1 h à distance.	Enseignants en classe de maternelle Circonscriptions de Ste-Livrade et Villeneuve-sur-Lot	3 h

Dispositif	Module	Libellé	Responsable	Objectif pédagogique	Contenu	Public concerné	Durée
AG1 : 21D0470174 AG3 : 21D0470174 MDE : 21D0470175 NRC : 21D0470176 STL : 21D0470177 VSL : 21D0470177	10832 10832 10824 10817 10820 10820	Langues vivantes au cycle 2	PIGNON Jean-Michel	Permettre aux enseignants d'élaborer des situations d'apprentissage. Mettre à disposition des outils pédagogiques élaborés par l'équipe LV47 et accompagner les enseignants dans leur mise en œuvre.	Enseigner l'anglais au cycle 2. La mise en œuvre des séquences en lien avec un projet proposé par l'équipe LV 47. Présentation du projet et des ressources. Construction d'une progression à partir des programmes.	Enseignants en classe de cycle 2	3 h
AG1 : 21D0470178 AG3 : 21D0470178 MDE : 21D0470179 NRC : 21D0470180 STL : 21D0470181 VSL : 21D0470181	10819 10819 10818 10833 10834 10834	Langues vivantes au cycle 3	PIGNON Jean-Michel	Permettre aux enseignants d'élaborer des situations d'apprentissage. Mettre à disposition des outils pédagogiques élaborés par l'équipe LV47 et accompagner les enseignants dans leur mise en œuvre.	Enseigner l'anglais au cycle 3. La mise en œuvre des séquences en lien avec un projet proposé par l'équipe LV 47. Présentation du projet et des ressources. Construction d'une progression à partir des programmes.	Enseignants en classe de cycle 3	3 h
21D0470182	10838	Sciences : des élevages en maternelle - MPSA	DARMAGNAC Jean-Pierre	À partir de mises en situation d'investigation et d'interventions scientifiques, construire des séquences d'enseignement adaptées à sa classe.	Après un premier temps de découverte de démarches d'investigations sur différents types d'élevages, les participants seront amenés à conduire différentes investigations sur des fourmis afin de découvrir les notions scientifiques qui peuvent être abordées avec les élèves, autour du thème de la fourmière, en lien direct avec les programmes de cycle 1 et de cycle 2.	enseignants de cycle 1 et 2 non chargés de classe le mercredi	6 h
21D0470183	10880	Sciences et arts - MPSA	DARMAGNAC Jean-Pierre	Bâtir et/ou s'approprier des situations d'investigation dans un cadre artistique, au cours desquels les élèves travailleront les compétences liées au notion de mouvement et d'équilibre.	Comment les arts peuvent-ils permettre d'accéder aux sciences ? Et comment les sciences peuvent-elles nourrir les arts ? En s'appuyant sur des créations artistiques, nous proposons des ateliers autour de notions scientifiques qui peuvent être réinvestis en classe.	enseignants des trois cycles non chargés de classe le mercredi	6 h
21D0470184	10830	Occitan - formation maïadas	PIGNON Jean-Michel	Construire un parcours au sein des classes de cycle 3; harmoniser les contenus, élaborer des temps de rencontre et de partage des expériences menées.	Construire un parcours culturel en lien avec le thématique du projet "Maïadas" (le voyage).	Enseignants inscrits au projet des Maïadas.	3 h
21D0470186	10881	100% EAC Partager par la Danse en cycles 1 et 2	PIMOUGUET Monique	Pratiquer des langages du corps par la pratique chorégraphique Entrer en danse par la pratique . Composer des phrases chorégraphiques courtes (début déroulement fin) Savoir les transmettre à d'autres élèves, les transmettre aux parents	Eprouver le passage du corps courant au corps en danse Pratiques de phrases chorégraphiques simples avec des codes communs permettant un partage à venir entre élèves de différentes classes, entre élèves et familles lors d'un bal de finalisation de parcours EAC . Retours réflexifs et régulation (2eme 1/2 journée) et prospection sur la mise en oeuvre auprès des enfants/parents (bal final pour valoriser le parcours)	enseignants de cycles 1 et 2 souhaitant faire entrer en danse leur classe par une pratique sensible du corps un partage des émotions et du travail chorégraphique simple	6 h
21D0470187	10882	Adresser à voix haute des textes de théâtre	PIMOUGUET Monique	Découverte par la pratique de la lecture d' extraits des univers des auteurs de théâtre contemporain (100% EAC) Maîtrise de la langue orale et de l'adresse d' un texte à haute voix Mise en espace et en voix collective et coopérative de courts extraits pour des moments de lecture partagée entre élèves, entre parents et élèves	Faire vivre des situations de lecture adressée transférables avec des élèves Travailler dans l' objectif d'une lecture à haute voix collective : l' adresse (postures, direction du regard) , la diction, l' articulation Expérimenter ainsi le plaisir de dire, l'intensité et l'intention, la lecture collective d' un fragment (monologue), d'un dialogue, de duos , de chœurs et leur mise en espace sommaire (ligne, V, coryphée, tas ...) pour donner corps à la lecture .	enseignants des classes inscrites aux dispositifs EAC THEA LIRE ou FAMILLE OCCE 47 2021-2022 et autres enseignants développant un projet lecture à voix haute/adressée avec leur classe	3 h
21D0470188	10883	Jouer ensemble le théâtre contemporain	PIMOUGUET Monique	S'approprier des textes contemporains, Pratiquer la langue orale et la lecture adressée collectivement et coopérativement d' un texte Maîtriser le langage du corps par la mise en espace et en jeu autonome sur scène . Travailler la posture et l'intention	FAIRE L' EXPÉRIENCE DU JEU THÉÂTRAL À PARTIR D' EXTRAITS DE TEXTES d'auteurs contemporains jeunesse et d' exercices simples transférables en classe avec les élèves mettant en jeu : le corps , l' espace , la voix Composer au final une proposition de mise en scène coopérative de groupe grâce aux outils emmagasinés pour une finalisation de projet EAC	enseignants des classes inscrites aux dispositifs EAC THEA PARCOURS OCCE 47 2021-2022 et autres enseignants développant un projet coopératif de mise en scène théâtrale avec leur classe	3 h

Dispositif	Module	Libellé	Responsable	Objectif pédagogique	Contenu	Public concerné	Durée
AG1 : 21D0470191 AG3 : 21D0470193 NRC : 21D0470195 VSL : 21D0470197	10858 10859 10860 10816	Chœur Junior 100% nature cycle 1	PÉNIDON Sylvie / MICHELONI Lise	Accompagner les enseignants dans la construction du projet Développer les pratiques chorales à l'école et aider à la mise en place d'une chorale d'école	Présentation du projet chant : Choeur junior 100 % nature Découverte et apprentissage du répertoire de chants Apport pédagogique sur l'échauffement vocal, la pratique du chant choral et la direction de choeur. La même thématique est proposée aux élèves du cycle 2 et 3. Le travail pourra être valorisé dans le cadre d'une restitution sur l'école ou - selon les possibilités - en regroupement de classes et d'écoles dans une salle de spectacle dédiée.	Professeurs des écoles du cycle 1 des circonscriptions d'Agen 1, d'Agen 3, Villeneuve-sur-Lot, Nérac	3 h
AG1 : 21D0470192 AG3 : 21D0470194 NRC : 21D0470196 VSL : 21D0470198	10862 / 10863 10856 10857 10861	Chœur Junior 100% nature cycles 2 et 3	PÉNIDON Sylvie / MICHELONI Lise	Accompagner les enseignants dans la construction du projet Développer les pratiques chorales à l'école et aider à la mise en place d'une chorale d'école	Présentation du projet chant : Choeur junior 100 % nature Découverte et apprentissage du répertoire de chants Apport pédagogique sur l'échauffement vocal, la pratique du chant choral et la direction de choeur. La même thématique est proposée aux élèves des cycle 2 et 3. Le travail pourra être valorisé dans le cadre d'une restitution sur l'école ou - selon les possibilités - en regroupement de classes et d'écoles dans une salle de spectacle dédiée.	Professeurs des écoles des cycles 2 et 3 des circonscriptions d'Agen 1, d'Agen 3, Villeneuve-sur-Lot, Nérac	3 h
MDE : 21D0470201 NRC : 21D0470202 STL : 21D0470203 VSL : 21D0470204	10810 10867 10869 10868	Création sonore cycle 1	MICHELONI Lise	Outiller les enseignants pour aider au développement des pratiques musicales à l'école autour de l'univers sonore : chant, écoute, rythme, création. S'engager dans une démarche de création sonore.	Explorer des objets sonores, des instruments, sa voix, à travers de petits jeux musicaux. Des petits jeux musicaux vers la création sonore : paysages sonores, sonorisation...	Enseignants de cycle 1 Circonscriptions de Marmande, Nérac, Ste Livrade et Villeneuve	3 h
21D0470205	10809	"Les enfants au concert" cycle 1	PENIDON Sylvie	Mener un travail pédagogique autour de l'écoute en classe Préparer les élèves à assister à un mini-concert	Démarche générale de découverte d'une œuvre musicale et application pratique à des œuvres du patrimoine musical. Focus sur des extraits d'œuvres qui seront interprétées dans le cadre des concerts de la Passerelle musicale en Agenais et préparation des élèves à la posture de spectateur.	Enseignants de cycle 1 d'Agen 1 ou Agen 3 souhaitant s'outiller pour mener des activités d'écoute musicale en classe et/ou participer aux concerts de la Passerelle musicale en Agenais Circonscriptions de Agen 1 et 3	3 h
AG1 : 21D0470206 AG3 : 21D0470206 MDE : 21D0470207	10808 10808 10826	"Les enfants au concert" cycles 2 et 3	PENIDON Sylvie	Mener un travail pédagogique autour de l'écoute en classe Préparer les élèves à assister à un mini-concert	Démarche générale de découverte d'une œuvre musicale et application pratique à des œuvres du patrimoine musical. Focus sur des extraits d'œuvres qui seront interprétées dans le cadre des concerts de la Passerelle musicale en Agenais et préparation des élèves à la posture de spectateur.	Enseignants des cycles 2 et 3 souhaitant s'outiller pour mener des activités d'écoute musicale en classe et/ou participer aux concerts de la Passerelle musicale en Agenais Circonscriptions de Agen 1 et 3 et Marmande	3 h
AG1 : 21D0470208 AG3 : 21D0470209 NRC : 21D0470210 VSL : 21D0470211	10864 10827 10866 10865	"Rythme & Co"	PENIDON Sylvie	Développer les activités rythmiques dans les classes Varier les entrées et les moyens utilisés	Appréhender les notions rythmiques de base Exploration de différents procédés pour le travail du rythme en classe	enseignants des cycles 2 et 3 des circonscriptions d'Agen 1, Agen 3, Nérac et Villeneuve/Lot	3 h
21D0470212	10837	Le parcours artistique et culturel - montage - suivi dans ADAGE - partenariats	COMBES Christophe	Former les enseignants au montage de projet - Développer des partenariats - Travailler en interdisciplinarité - Se familiariser avec l'application ADAGE.	Se former au montage d'un projet d'éducation artistique et culturel dans le cadre du "PEAC" de l'élève. Développer des partenariats (artistes, lieux culturels, collectivités locales, associations, familles...). Assurer le suivi de ces projets grâce à l'application ADAGE. Nourrir les apprentissages grâce au projet par une démarche interdisciplinaire.	tous les enseignants de la circonscription de Marmande - tous cycles	3 h

Dispositif	Module	Libellé	Responsable	Objectif pédagogique	Contenu	Public concerné	Durée
21D0470213	10813	Graphisme créatif et décoratif en GS	MASO Carole	Partager des connaissances et des temps de pratique créative pour aider à une réflexion professionnelle commune sur les enjeux du graphisme décoratif en GS.	Graphisme décoratif: point sur les attendus de fin de cycle et les étapes de l'apprentissage. Ateliers de pratique pour aborder la question des supports préparés et réflexion partagée pour une mise en œuvre en classe d'un coin graphisme autonome. Cette formation s'adresse uniquement aux enseignants de la circonscription de Marmande.	Enseignants de cycle 1 Circonscription de Marmande	3 h
AG1 : 21D0470214 AG3 : 21D0470214 NRC : 21D0470215 STL : 21D0470216 VSL : 21D0470217	10815 10815 10854 10853 10855	LIGNES et COULEURS. Des matériaux pour créer au C1.	MASO Carole	Partager des connaissances et des temps de pratique créative pour aider à une réflexion professionnelle commune concernant les arts plastiques au cycle 1.	Lignes et couleurs: point sur les attendus des programmes et sur la nécessité d'appropriation d'un lexique particulier. Réflexion partagée sur quelques étapes importantes du travail sur la couleur au C1. Atelier de pratique créative mêlant graphisme décoratif et travail sur la couleur. Cette formation sera proposée aux circonscriptions d'Agen1et 3, Nérac, Villeneuve-sur-Lot et Ste Livrade	Enseignants de cycle 1	3 h
AG1 : 21D0470218 AG3 : 21D0470218 MDE : 21D0470219 NRC : 21D0470220 STL : 21D0470221 VSL : 21D0470222	10846 10846 10847 10849 10848 10811	Mini-Galerie ou Méga-Expo. Projet dép Arts C2, C3.	MASO Carole	Inviter les enseignants à mener une réflexion poussée sur la question de la présentation des productions plastiques réalisées en classe et de leur réception par un public. Partager des propositions didactiques fortes pour les aider à impliquer davantage leurs élèves dans le processus, et à faire ainsi des espaces de présentation de véritables lieux d'apprentissage pour tous.	Réflexion commune sur 2 dispositifs de présentation des productions d'élèves à un public (la Mini-Galerie permanente et la Méga-Expo temporaire) et ateliers de pratique ; références en histoire des arts, atelier de découverte de la Boîte à outils EXPO. Cette formation s'adresse aux enseignants de cycle 2 et 3 de l'ensemble des circonscriptions.	Enseignants de cycles 2 et 3 de l'ensemble des circonscriptions.	6 h
AG1 : 21D0470223 AG3 : 21D0470223 MDE : 21D0470224 NRC : 21D0470225 STL : 21D0470226 VSL : 21D0470227	10812 10812 10851 10852 10847 10850	Oser dessiner! Séquences pour les Cycles 2 et 3.	MASO Carole	Accompagner les enseignants dans la pratique du dessin en classe. Les aider à se questionner sur les notions mises en jeu et à poser quelques repères concernant le renouvellement et la diversité des pratiques.	Présentation de l'espace magistère "Au pays du dessin" dans lequel les enseignants de C2 et C3 pourront trouver des séquences pédagogiques riches et diversifiées. Ateliers de pratique créative par petits groupes pour explorer quelques-unes de ces propositions. Cette formation s'adresse aux enseignants de toutes les circonscriptions.	Enseignants de cycle 2 et cycle 3.	3 h
21D0470228	10814	Projet Tout en COULEURS! Classes de cycle 1, secteur Monflanquin.	MASO Carole	Outiller les enseignants impliqués dans le projet "Tout en Couleurs" pour aider à une appropriation pédagogique de qualité des rv artistiques et culturels proposés aux élèves.	Appropriation du scénario pédagogique, artistique et culturel du projet, atelier de pratique concernant la 1ère mission ; découverte d'une exposition, atelier de pratique, découverte d'univers d'illustrateurs. Cette formation s'adresse uniquement aux enseignants des circonscriptions de Ste Livrade et Villeneuve-sur-Lot qui souhaitent participer au projet Couleurs en partenariat avec Pollen et la Médiathèque de Monflanquin.	Enseignants de cycle 1 impliqués dans le projet.	6 h
T1 : 21D0470232 T2 : 21D0470233 T3 : 21D0470234	10976 10977 10978	Formation continuée des néotitulaires	HÉNAFF Laurent	Donner aux stagiaires des éléments de méthodologie, de didactique et de pédagogie pour concevoir et mettre en œuvre leur enseignement dans un domaine d'apprentissage déterminé.	Accompagnement à l'entrée dans le métier dans la construction, la mise en œuvre et l'animation de situations d'apprentissage dans des domaines d'enseignement déterminés.	Néotitulaires (T1, T2 et T3)	6 h