



DAAC – Enquête sur le patrimoine médiéval

Patrimoine

Objectifs pédagogiques :

- Mener une démarche d'investigation sur le patrimoine médiéval des ouvrages de proximité (Cathédrales, chapelles, cloîtres, églises, châteaux...)
- Travailler en équipe, gérer les étapes d'une production numérique, la valoriser et la partager en communiquant sur une plateforme dédiée
- Découvrir et analyser des documents, rencontrer des professionnels du patrimoine

Descriptif de l'action : Ce dispositif repose sur le développement, en équipe, d'une enquête allant des exploitations (interviews de restaurateurs, d'historiens, d'archéologues, visite des archives ou de sites, recherches documentaire, atelier à Cap Archéo...) jusqu'à la production de médias numériques diffusables (images, sons, vidéos, webdoc...) sur la plateforme collaborative du projet :

<http://cathedrale-numerique.cap-sciences.net/>

Différentes étapes de l'action :

Sensibilisation :

(**Connaitre**) Choix d'un site patrimonial à étudier avec les élèves
Enquête sur les documents archivés.

(**Rencontrer**) des acteurs de conservation et restauration en relation avec des partenaires culturels locaux (archives départementales), des archéologues.

(**Pratiquer**) Réaliser des prises de vue, mener des entretiens, capter et expérimenter des gestes de professionnels, en partenariat avec l'association CLEM Patrimoine ou Cap Archéo.

En partenariat avec le centre de médiation culturelle CLEM Patrimoine et à partir de leurs fonds iconographiques numérisés (gravures de Léo Drouyn et photographiques anciennes) : 2 interventions (1 atelier et 1 visite ou 2 ateliers) à déterminer selon le projet.

[Catalogue des ateliers du CLEM](#)

[Ateliers Cap Archéo](#)



Niveaux concernés : Elèves de cycles 3 et 4 du collège, de lycées (général, technologiques et professionnels).

Budget prévisionnel :

Interventions de professionnels :

Médiation : un forfait de 200€ restera à la charge de l'établissement abatement fait de la participation de la DRAC Nouvelle-Aquitaine (dossier monté par le CLEM ou Cap Archéo). Ce forfait pourra être majoré en fonction de la situation géographique de l'établissement.

Sorties :

Sur un site médiéval de proximité. Se rapprocher de l'enseignant-relais au besoin.

Fonctionnement : rien à prévoir *a priori*

Déplacement :

Prévoir le transport éventuel pour la visite du site médiéval

DRAC Nouvelle-Aquitaine pour l'organisation et l'intervention du formateur pour les enseignants et partenaires culturels des projets. Une intervention est aussi possible autour de

Inscriptions : sur l'application ADAGE

<https://www.ac-bordeaux.fr/adage-121683>

Fabienne Maho, Professeur-relais Patrimoine à la DAAC

sophie.coadic@ac-bordeaux.fr

Partenaires culturels : Cap Sciences

Réseau des Villes et Pays d'art et d'histoire
CLEM

Partenaires institutionnels : Rectorat de
Bordeaux (DAAC et CLEM),
DRAC Nouvelle-Aquitaine