



DAAC – Concours de scénario « Le Goût des Autres »

Cinéma

Objectifs pédagogiques : Action d'éducation à l'image et à la citoyenneté, le concours Le Goût des autres existe depuis 2005. Il s'est construit dans les pas d'un festival à la programmation très largement ouverte sur le monde - les Rencontres cinéma de Gindou, organisées dans le Lot depuis 1985, dans la petite commune du même nom. Il s'adresse aux 12-18 ans de Nouvelle-Aquitaine et d'Occitanie et leur offre la possibilité d'écrire et réaliser des courts métrages sur les questions de racisme, d'antisémitisme et de haine anti-LGBT. L'objectif est d'agir par les moyens du cinéma dans la lutte contre les préjugés, les stéréotypes et les violences qu'ils peuvent entraîner en amenant les élèves à s'interroger sur leurs propres représentations.

Descriptif de l'action :

Il s'agit d'imaginer un film dans la perspective de le réaliser avec des professionnels. Pour cela, les élèves s'appuient sur leur expérience et expriment leurs sentiments personnels face aux différentes formes d'injustice et de discrimination, mettant ainsi en débat les mécanismes de stigmatisation et de discrimination qui ont cours dans la société. A partir de cette réflexion collective sur le vivre ensemble, le groupe d'élèves ou la classe soumet alors à Gindou Cinéma son idée de film sous la forme d'un texte libre. Les projets retenus poursuivront ce questionnement des représentations stéréotypées par un **travail d'écriture scénaristique accompagné par des professionnels**. Les projets prendront corps alors en s'incarnant dans des personnages, des situations, et un décor en résonance avec le réel (Voir le [dossier de présentation](#)).

Critères de participation : Avoir entre 12 et 18 ans et former un groupe d'au moins 3 personnes.

N.B. : Le concours est également accessible aux jeunes hors cadre scolaire : n'hésitez pas à en parler à vos élèves.

Différentes étapes de l'action :

- **Septembre 2021 :** Lancement de l'appel à projet (ressources et dossier pédagogique sur www.goutdesautres.fr)
- **Janvier 2022 :** Date limite d'envoi de l'avant-projet sous forme de texte libre sur www.goutdesautres.fr
- **Février 2022 :** Sélection de 8 projets pour les ateliers d'écriture de scénario
- **Février-Mai 2022 :** Ateliers d'écriture encadrés par un scénariste professionnel pour les 8 groupes sélectionnés
- **Juin 2022 :** Journée de présentation des scénarii à Gindou devant tous les participants et un jury qui désigne le(s) projet(s) lauréat(s)
- Au cours de **l'année suivante :** Réalisation du ou des projet(s) lauréat(s) avec les jeunes et les professionnels. *Restitution aux Rencontres Clap Première en mai dans chaque département.*



Action et piliers de l'EAC

Connaître

Les élèves sont sensibilisés à des questions citoyennes tout en découvrant les enjeux du récit grâce à l'écriture cinématographique.

Rencontrer

Les élèves découvrent les films réalisés par leurs pairs sur le site. Si leur projet est sélectionné, ils rencontrent un auteur réalisateur professionnel pour un atelier d'écriture de scénario.

Pratiquer

Tous les élèves s'entraînent à l'expression et aux débats. Ceux dont le projet est sélectionné expérimentent la mise en récit et l'équipe lauréate vit l'expérience de la réalisation avec une équipe de professionnels.

Niveaux concernés :

Collèges - Lycées d'enseignement général, technologique et professionnel, lycées agricoles et CFA (12 à 18 ans)

Financements :

L'inscription au concours est gratuite et les ateliers d'écriture sont entièrement pris en charge par Gindou cinéma (rémunération, déplacements et repas des intervenants).

Participation de l'établissement :

L'établissement prévoit sur fonds propres le déplacement à Gindou pour la journée de présentation des scénarii.

Inscriptions : sur l'application ADAGE et auprès du festival <https://www.ac-bordeaux.fr/adage-121683>

Renseignements :

- Gindou Cinéma : accueil@gindoucinema.org - 05 65 22 89 99
- Sandra Mourad - Conseillère académique Arts et culture - DAAC, Rectorat de Bordeaux - sandra.mourad@ac-bordeaux.fr - 05 57 57 35 90

Partenaires culturels :

Rencontres cinéma de Gindou - DILCRAH (Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT) - ANCT (Agence Nationale de la Cohésion des Territoires)

Partenaires institutionnels : DRAC Occitanie - Rectorats de Bordeaux, Limoges, Poitiers, Montpellier et Toulouse.