ACADÉMIE DE BORDEAUX
Liberté
Égalité
Fraternité

Éducation artistique et culturelle
CITOYENNETÉ

DAAC - Commémorons ensemble !

Histoire, Musique
Citoyenneté



Objectifs pédagogiques :

- Contribuer à la prise de conscience d'une mémoire collective partagée et d'un esprit citoyen responsable.

- Transmettre l'histoire des deux guerres mondiales à travers la visite de lieux de mémoire et en prenant part aux cérémonies de commémoration au fil de l'année.

- Impulser une approche interdisciplinaire pour travailler des objets artistiques existants ou issus d'une création artistique.

- Travailler l'oralité et l'éloquence.

Descriptif de l'action : Ce projet artistique, historique et citoyen permet à dix établissements du second degré de se rendre sur des lieux de mémoire en lien avec les deux guerres mondiales et d'être sensibilisés aux différentes commémorations.

Les élèves abordent l'objet artistique et culturel à travers la connaissance des œuvres liées à ces thématiques, notamment à travers la musique et l'écriture. Il s'agit de pouvoir s'approprier certaines d'entre elles pour être capable d'en faire une restitution à l'occasion des commémorations, l'oralité et l'éloquence ayant une place centrale pendant ces temps mémoriaux. La création artistique sous différentes formes est donc intégrée à ce projet.

Exemples de commémorations : 11 novembre : Armistice 1918, 27 janvier : journée de la mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité, 28 avril : journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la déportation, 8 mai : commémoration de la victoire du 8 mai 1945, 27 mai : journée nationale de la résistance et 18 juin : appel du 18 juin 1940.

Différentes étapes de l'action :

1. Journée de formation pour les enseignants : présentation du parcours et objectifs.
2. Imprégnation des élèves par une journée de visite de lieux de mémoire et/ou rencontre avec les partenaires acteurs des commémorations. (Connaître)
3. Approfondissement en classe avec le programme d'histoire.
4. Travail sur les ressources historiques, artistiques et littéraires en lien avec les commémorations (histoire, lettres et éducation musicale notamment). (Rencontrer, connaître et pratiquer)
5. Interprétation et restitution lors de moments commémoratifs pour une participation active. (Pratiquer)
6. Création possible d'une vidéo pour mettre en valeur le travail effectué sur l'année. (Pratiquer)
7. Participation à différents concours et/ou commémorations. (Connaître et pratiquer)

Niveaux concernés : collèges / Lycées

Financements : Ministère des Armées et le trinôme académique. Une demande de financement doit être réalisée auprès du conseil départemental ou régional.

Financements propres de l'établissement : Prévoir 2 à 4 trajets de tram par élève pour les établissements de la métropole. Prévoir en plus un trajet en bus pour assister à une commémoration. Prévoir deux trajets en bus pour les établissements hors Gironde

Inscriptions : sur l'application ADAGE
http://www.ac-bordeaux.fr/cid149407/adage.html
Renseignements :

Nicolas Charrié chargé de mission EAC-citoyenneté
Professeur relais musée Aquitaine/Centre Jean Moulin -
06.88.31.84.95 - nicolas.charrie@ac-bordeaux.fr

Partenaires culturels : Archives Bordeaux Métropole, Association des Fusillés De Souge, Centre Jean Moulin, comité Sousa Mendes.

Partenaires institutionnels : DAAC, ministère des Armées, Trinôme académique, ONAC-VG