ACADÉMIE DE BORDEAUX
Liberté Égalité Fraternité

Éducation artistique et culturelle ARTS

DAAC - A la découverte des Ecritures contemporaines pour le théâtre

Théâtre

Objectifs pédagogiques : - *Découvrir la diversité des écritures contemporaines pour le théâtre.*
- Comprendre les spécificités du texte pour le théâtre : texte à oraliser.
- Sensibiliser à la lecture à haute voix, à la lecture engagée en français ou en langue étrangère.
- Apprendre à élaborer un discours critique.
- S'exercer à débattre.
- Assister à la présentation de pièces contemporaines.

Descriptif de l'action :

Un comité de lecture académique propose une sélection de textes :

- **pour les collèges et les lycées,**
- **une sélection en langue étrangère (italien/espagnol/anglais).**

Le CDI en partenariat avec l'enseignant organise le prêt des livres et la valorisation des lectures libres sous formes de traces.

Chaque classe est associée à :

- **Un comédien, metteur en scène qui intervient (6h) pour travailler l'oralisation et appréhender un texte à dire, à jouer.**
- **Un auteur (2h) pour une sensibilisation à l'écriture théâtrale.**

Tout au long du parcours, des extraits de textes pourront être proposés à la lecture et au débat avec d'autres classes (cadre possible : 1/4 d'heure lecture, « Partage ta lecture », café philo …).

Différentes étapes de l'action :

1° Un temps de découverte et d'exploration des textes. (Rencontrer) / (Connaître)

2° Un temps de rencontre avec la création contemporaine théâtrale (au moins une pièce) avec découverte des coulisses et des métiers du théâtre (artistiques et techniques). (Rencontrer)

3° Un temps d'atelier de pratique avec un comédien ou metteur en scène pour la mise en voix et en jeu des textes (6h), et une rencontre avec un auteur pour aborder la notion d'écriture théâtrale (2h). (Pratiquer)

4° Des temps de lecture d'extraits de textes tout au long du parcours pour différents publics (pairs, enfants, personnes agées, malades…)dans des lieux , contextes, événements à définir accompagnés de débats sur les sujets de société soulevés par ces textes. (Pratiquer)

5° Un temps de restitution est attendu en fin de parcours sous forme de lecture mise en espace, dans l'établissement et / ou avec une scène partenaire, une bibliothèque de proximité…

Niveaux concernés :

Classes de collèges de lycées(LGT,LP) et EREA

Financements :

En Gironde, le projet est accompagné par l'Iddac, et le Glob théâtre, scène ressource, ainsi que d'autres scènes associées du Réseau Médiation. il est co-financé par la Drac Nouvelle- Aquitaine et le département de la Gironde dans le cadre de l'appel à projet pour les collèges et lycées.

Pour les autres départements, le projet est à construire impérativement avec une structure culturelle de proximité qui fera ensuite une demande de co-financement auprès de la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

Une aide peut être sollicitée auprès des Conseils Départementaux et du Conseil Régional Nouvelle - Aquitaine par le biais des appels à projets.

Financements propres de l'établissement :

L'établissement finance l'achat des livres, la billetterie des spectacles, les transports et 200€ pour le co-financement des interventions artistiques, et [uniquement pour le 33, une cotisation à l'Iddac de 110€, sauf si l'établissement cotise déjà pour un autre programme Iddac].

Inscriptions : sur l'application ADAGE
https://www.ac-bordeaux.fr/adage-121683

Renseignements : Pour le Glob théâtre (Scène ressource) : Cassandre Nebot - mediatio@globtheatre.net
Pour l'Iddac : Sylvie Marmande, s.marmande@iddac.net
Pour la DAAC : Nathalie Ferrier, Conseillère académique Arts et Culture nathalie.ferrier@ac-bordeaux.fr - 05 57 57 35 90 - DAAC Rectorat de Bordeaux.
Prendre contact avec l'une des professeures relais Théâtre
Sophie Guilhem : sophie.guihlem@ac-bordeaux.fr
Emilie Massart : emilie.massart@ac-bordeaux.fr

Partenaires culturels :
En Gironde : Glob Théâtre, scène ressource et des scènes associées du réseau de médiation Iddac
Dans les autres départements : structures culturelles de proximité
Partenaires institutionnels :
DAAC du rectorat de Bordeaux
Iddac
DRAC-Nouvelle-Aquitaine
Collectivités départementales et régionales