

Edition des Expérimentations et Innovations 2020 - 2021

1 - Identification de l'établissement

IDENTIFICATION
Année scolaire : 2020-2021 ZAP : 033050 TALENCE
Etablissement : 0332195G - CLG VICTOR LOUIS - TALENCE
Adresse : 52 avenue DE THOUARS 33405 TALENCE
Tél. : 0557350060 Télécopie : 0557350061
Courriel : ce.0332195G@ac-bordeaux.fr Site web : http://collegevictorlouis.fr/nf
EQUIPE DE DIRECTION
Chef d'établissement : M. SEYT ET MME GODARD PHILIPPE ET NADINE
Adjoint au chef d'établissement : MME ECHE ANNIE
Agent comptable : M. GLERE
Gestionnaire : MME REY
CARACTERISTIQUES
Présences de formations par apprentissage : Non
Appartenance à un réseau d'éducation prioritaire :
Politique de la ville :
Présence d'un GRETA : Non
Cité scolaire : Non

2 - Liste des Actions

TYPE : EXPERIMENTATION

Classe Radio, la production médiatique pour enseigner par compétences en interdisciplinarité

Description

Durée envisagée : 3 ans

Date création : 14/05/2020

Inspecteur Référent : Christophe BARNET

Inscription au contrat d'objectifs	Action dérogatoire	Durée dérogation
OUI	NON	-

Thématique de l'appel à projets CARDIE	Objets de travail
Thématique 3 : Les sciences cognitives et les didactiques des disciplines en étayage des apprentissages	Mobilisation de l'École autour des valeurs de la République
	Persévérance scolaire
	Climat scolaire et apprentissages (pratiques pédagogiques et didactiques, pratiques d'évaluation positive des acquis et des progrès des élèves)
	Parcours éducatifs de l'école, du collège et des lycées

Culture numérique associée	Action dans le cadre d'un réseau
OUI	COLLEGE-LYCEE

Acteurs

Porteur

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
MARGNAC GERALDINE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES MODERNES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nom / Prénom
DOCUMENTATION	NON SPECIALISE	ROUGER CLARISSE
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	TECHNOLOGIE	BARTIER CHANTAL

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
3EME	1	30

Partenaires

Type	Nom partenaire
Communes	Mairie de Talence
Autre	CLEMI
Autre	Radio Campus Bordeaux
Autre	Lycée Victor Louis

Financement

Demande de financement (autres que les moyens du Fonds d'incitation académique IMP et numéraire)

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)	Heures
--------------	------------------------------	--------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
------------------	-------	--------

Etablissements partenaires

Nom établissement	Commune
-------------------	---------

Partie 1 Ingénierie du projet

Objectifs prioritaires de l'action en lien avec le projet d'école et/ou le contrat d'objectif (3 maximum)

- Permettre l'acquisition du socle commun de compétences, de connaissances et de culture, notamment du domaine 1 "Des langages pour penser et communiquer" et 2 "Des méthodes et outils pour apprendre".
- Eduquer à la maîtrise des médias et de l'information dans une démarche citoyenne.
- Favoriser le "vivre ensemble" par le travail de groupe et l'élaboration d'un projet collectif.
- Renforcer la liaison 3ème-2nde.

Constat, analyse des besoins diagnostic. Problématique de l'expérimentation

L'expérimentation consiste, pour 2020-2021, à amener une classe de 3ème à devenir destinataires "experts" de l'information, et acteurs dans l'appropriation des compétences interdisciplinaires à partir d'un contact avec les médias. Elle fait le pari d'une approche visant à éviter le décrochage scolaire chez les jeunes en inscrivant sa progression dans une pédagogie de projet collaborative, s'appuyant sur les liens entre le collège et l'extérieur.

Concernant les besoins, nous souhaitons avoir une heure par quinzaine consacrée à la radio, dans l'emploi du temps de la classe et des professeurs référents afin de ne pas leur "enlever" d'heures disciplinaires ou d'aide personnalisée.

Nous organiserons plusieurs partenariats avec des structures comme Radio Campus Bordeaux et une autre radio locale, le lycée Victor Louis notamment, avec lequel nous prévoyons l'achat du matériel pour notre webradio.

Nous avons diagnostiqué que le groupe classe avait parfois besoin d'être impliquée en tant qu'équipe pour développer une meilleure implication dans les acquisitions, où chaque élève trouve sa place dans un projet qui le "raccroche" aux dynamiques du collège.

Principaux éléments de l'action envisagée (description du contenu, calendrier prévisionnel des actions envisagées).

Elaboration d'une émission de radio depuis la conception jusqu'à la diffusion : choix du thème général et des différents reportages audio qui en découlent, répartition des rôles (techniciens, animateurs, reporters), écriture des reportages, réalisation des enregistrements (interviews, micro-trottoirs, cartes postales sonores...), prises de sons, de musiques pour illustrer les reportages, montages audio, rédaction du conducteur et des interventions des animateurs, visite(s) de studios professionnels. Si cela se peut, notre collègue en Technologie propose de créer une radio et de comprendre le fonctionnement des ondes avec la classe.

Début de l'action : septembre-octobre

Date de l'émission : à définir avec Mr Bonneau, notre intervenant extérieur (3ème trimestre).

Comment, par quels moyens, avec quels indicateurs et à quels moments de l'année comptez-vous en évaluer les effets ?

Effets attendus sur les acquis et progrès des élèves

L'évaluation portera sur les progrès des élèves dans l'acquisition de compétences disciplinaires (expression écrite et orale, y compris pour les élèves en difficulté de dyslexie et dysorthographe) et informationnelles (recherches et exploitations d'informations, reformulation, production et diffusion de ces informations, maîtrise des outils numériques).

L'évaluation portera aussi sur les progrès des élèves dans la prise d'initiatives, l'autonomie et la responsabilisation face à un projet mené par eux de A à Z.

Enfin, le fait de renouer avec le plaisir de communiquer via un nouveau média et de se sentir valorisé par le retentissement du projet sur la communauté éducative font aussi partie des effets attendus.

Partie 2 Développement professionnel

Effets attendus sur les pratiques des enseignants

Les pratiques des enseignants référents seront diversifiées dans la mesure où le projet se déroule au CDI, amenant une nouvelle structuration/utilisation des espaces dans la recherche documentaire. Grâce à ce projet, les professeures de lettres et documentaliste varient leur statut, ce qui devrait permettre une communication avec les élèves plus souple et basée sur leurs propositions de départ. Cette autre représentation de l'enseignant permet de laisser des groupes en autonomie et de se consacrer à d'autres en alternant.

Les pratiques de Mme Bartier, professeure de Technologie, seront orientées sur la conception-réalisation d'une radio dans la classe concernée par le projet.

Enfin, les enseignants invités à participer à l'émission de radio pour un reportage/interview pourront développer dans leur pratique de classe un lien interdisciplinaire à inscrire dans le projet.

Souhaitez-vous un accompagnement par la recherche ? **Non**

Effets attendus de la recherche sur les pratiques pédagogiques professionnelles. Précisez les coordonnées du contact recherche.

Aucune saisie.

Suivi du programme ADOLE 2D ou ATOLE 1D ? **Non**

Aucune saisie.

Souhaitez-vous que l'expérimentation soit accompagnée par un membre du réseau académique de l'accompagnement ? (deux rencontres minimums seront organisées dans l'année) **Non**

Aucune saisie.

Souhaitez-vous que l'expérimentation soit accompagnée sur le plan de la formation ? **Oui**

Précisez quelle est la formation souhaitée.

Nous souhaitons que les collègues inexpérimentés de notre établissement puissent être invités à la journée de stage sur la webradio qui devrait être organisée au lycée Victor Louis en 2020-2021.

Partie 3 Rayonnement du projet Diffusion et communication

Effets attendus sur le réseau, l'école, l'établissement. Modalités de diffusion et de transfert vers la formation et les terrains professionnels.

- Diffusion de l'émission dans l'établissement le jour du direct.
- Diffusion en replay sur le site du collège, et sur le site académique.
- Réalisation d'une émission de webradio donne une image dynamique de l'établissement dans les écoles du secteur (nous sommes également en partenariat avec Mr Barrot de l'école Georges Lasserre pour le cycle 3) et permet aux élèves de 3ème de se familiariser avec le lycée à travers le partenariat radio. Enfin, les reportages, rencontres et visites de studios de radio permettent aux élèves une découverte du monde professionnel.

Avis du chef d'établissement

Avis très favorable

Ce projet s'inscrit dans le contrat d'objectifs tel qu'il est défini.

Il permet aux enseignants un travail transversal et inter disciplinaire.

Ce projet "radio" entre également dans les axes du CESC en ayant un lien avec le "vivre ensemble", la lutte contre les discriminations et l'égalité filles-garçons.

Il permet également à certains élèves d'éviter un décrochage scolaire prématuré.

AVIS ET DECISIONS

Avis de la Commission : projet retenu en tant que EXPERIMENTATION (25/06/2020)

FIA Commission : OUI

IMP
0.0

Argumentaire Commission

Projet intéressant, croisant disciplines littéraires et scientifiques ainsi que l'éducation aux médias, et qui devrait contribuer efficacement à l'acquisition des compétences du socle commun, notamment dans le domaine de la maîtrise de la langue.

Décision de M. le Recteur : **RETENU** comme EXPERIMENTATION (30/06/2020)

FIA Recteur : **L'information sur la ventilation des moyens issus du FIA parviendra aux établissements à la rentrée de septembre.**

Commentaire de M. le Recteur sur la décision

Projet intéressant, croisant disciplines littéraires et scientifiques ainsi que l'éducation aux médias, et qui devrait contribuer efficacement à l'acquisition des compétences du socle commun, notamment dans le domaine de la maîtrise de la langue.