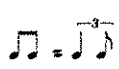
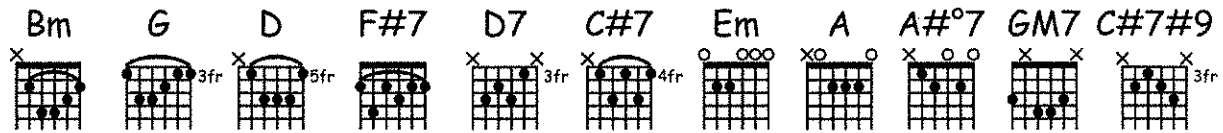
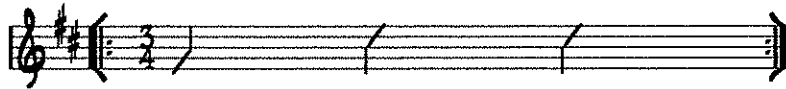


# LA JAVA DES SQUELETTES

Paroles et Musique : Alain Schneider



RYTHME  
GUITARE



Au bord de l'eau de l'Y - vet - te dans un - e jo - lie p'tite gui - guet - te,



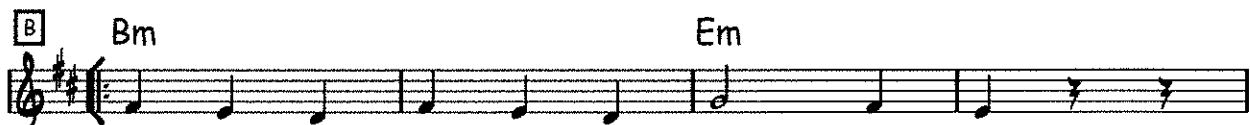
J'é-tais le seul in - vi - té à dan-ser au grand bal des sque - lettes, Mais



je n'a-vais ja-mais val - sé Leur ja - va, j'é-tais a- peu - ré Quand



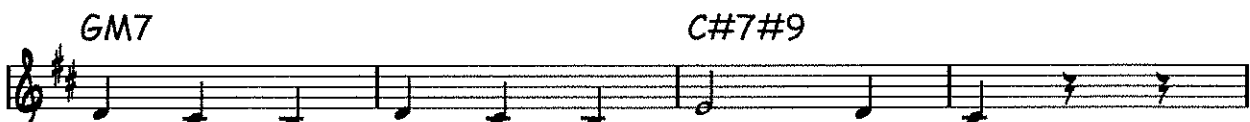
une sque - lette vint m'i - ni - tier



Tes mé - ta - carpes sur mes os i - liaques  
A - vec to - nus le - ver l'hu - mé - rus



Cha - lou - per cha - lou - per sou - ple des o - mo - plates  
Re - mu - er, re - mu - er ra - dius et cu - bi - tus



Crane in - cli - né sur les cla - vi - cules,  
Puis côte à côte cam - brer l'os - sa - ture

# LA JAVA DES SQUELETTES

Tri - co - ter tri - co - ter des coudes et des ro - tules  
Fré - til - ler fré - til - ler des ti - bias des fé - murs

**C** Bm Em  
Va la ja - va des sque - let - tes

A A#°7 Bm  
Elle te se - coue les gam - bet - tes

D Em  
Ah les beaux os qui cli - quettent qui cli - quettent A

F#7 Bm  
l'heure où se lè - vent les chouettes.

**B** En se caressant l'occipital,  
Onduler, onduler la colonne vertébrale  
Appuyés sternum contre sternum,  
Tapoter, tapoter pointe et calcanéum.

Va la java des squelettes  
Elle te secoue les gambettes  
Ah les beaux os qui cliquettent, qui cliquettent  
A l'heure où se lèvent les chouettes

**A** Ça va peut-être jazzer si les gens voient valser des squelettes  
Mais ils sont tellement doués pour la java et pour les claquettes  
On a beaucoup à leur envier  
Suivons ces maîtres de ballet  
Apprenons à bien gigoter

**C** Va la java des squelettes  
Elle te secoue les gambettes  
Ah les beaux os qui cliquettent, qui cliquettent  
A l'heure où se lèvent les chouettes

Ah les beaux os qui cliquettent, qui cliquettent  
A l'heure où se lèvent les chouettes