



ACADÉMIE DE BORDEAUX

Liberté
Égalité
Fraternité

FICHE DE POSTE

PROFESSEUR DE SPÉCIALITÉ DE MÉTIERS D'ART OU ASSIMILÉE EN LYCÉE PROFESSIONNEL

Académie de Bordeaux

Poste à pourvoir

DESRIPTIF DU POSTE : professeur contractuel en spécialité de métiers d'art ou assimilée, en lycée professionnel.

PUBLIC VISÉ ET NATURE DES ENSEIGNEMENTS : spécialités de métiers d'art et assimilées : arts du bois (marqueterie, tournage sur bois, sculpture sur bois), arts du spectacle (techniques de l'habillage), ébénisterie, horlogerie, photographie, tapisserie d'ameublement. Niveaux CAP, BMA, DTMS (habillage), bac pro (photo). Enseignement d'atelier.

LIEU D'EXERCICE : académie de Bordeaux.

DURÉE DU CONTRAT : selon les postes vacants.

QUOTITÉ DE TEMPS DE TRAVAIL : à temps partiel ou temps complet (*en moyenne jusqu'à 18 heures d'enseignement par semaine (temps complet) répartis en cours d'une heure à 4 heures d'atelier avec ponctuellement suivi des stages en entreprise, réunions pédagogiques et conseils de classe*).

RÉMUNÉRATION : pourra être ajustée en fonction du diplôme détenu et du lieu géographique d'affectation.

Activités principales

- Porter et mettre en œuvre les valeurs de la République.
- Concevoir et mettre en œuvre des situations d'apprentissage ou d'enseignement dans le cadre des programmes nationaux en prenant en compte la diversité des élèves.
- Transmettre des connaissances disciplinaires dans la spécialité concernée.
- Concevoir et mettre en œuvre des modalités d'évaluation des acquis des élèves.
- Faire acquérir des compétences incluant des capacités, des attitudes, des savoir-être et des savoir-faire.
- Assurer un suivi personnalisé des élèves en lien avec les familles et l'équipe éducative.
- Assurer une coordination pédagogique avec les acteurs économiques de la spécialité concernée.
- Contribuer au bon fonctionnement de l'établissement et au travail en équipe.

Compétences et connaissances spécifiques

- Maîtriser la langue française parlée et écrite dans le cadre de son enseignement.
- Maîtriser les savoirs et savoir-faire techniques spécifiques de la spécialité concernée et leur didactique.
- Connaître les différents grands domaines du design et des arts (volet patrimonial et contemporain).
- Maîtriser divers outils de conception et de communication technique, graphique ou volumique, traditionnels et numériques
- Connaître, même sommairement, les contenus des référentiels de la spécialité concernée et établir des liens avec arts appliqués. Ces éléments seront abordés lors d'un entretien téléphonique avec le chargé de mission d'inspection avant tout recrutement préalable.
(Cartographie des diplômes : <https://designetmetiersdart.fr/cartographie-generale> ; la majorité des référentiels peut-être accessible sur internet.)
(Contenus des programmes arts appliqués : <https://eduscol.education.fr/cid143740/aaca-voie-pro.html>)
(lycée professionnel : <https://eduscol.education.fr/pid39080/lycee-professionnel.html>.)

Diplômes requis

DN made, DMA, BMA, BTS (photographie), DTMS, de la spécialité concernée. Une expérience professionnelle dans la spécialité est fortement souhaitée (*acronymes des diplômes mentionnés* : <https://designetmetiersdart.fr/organigramme>).

Pour candidater

Veillez déposer votre CV et votre lettre de motivation sur le site ACLOE de l'académie de Bordeaux (<https://portailrh.ac-bordeaux.fr/acloe/do/candidat>).

Une copie de vos diplômes, de votre pièce d'identité et, le cas échéant, de votre titre de séjour vous autorisant à travailler en France devront également être envoyés à la gestionnaire RH de la Direction des personnels enseignants du rectorat (contact : Mme Joëlle Le Ky Huong, ce.dpe@ac-bordeaux.fr).