



**DN
MADE**

Le métier

Ces formations visent à former des designers dotés d'une culture artistique solide, d'une grande créativité et de compétences pratiques et techniques leur permettant de travailler dans des équipes pluridisciplinaires. Ils interviennent particulièrement dans la phase d'élaboration (choix plastiques et techniques) et de mise en forme des projets de création. Ces designers maîtrisent toute la démarche de projet : analyse de la demande, conception, développement, gestion et communication finale.

Le **designer issu de la mention espace** pourra intervenir dans des secteurs d'activité aussi variés que l'architecture (habitat, espaces intérieurs, espace commerciaux...), le patrimoine, l'urbanisme ou le paysage, la scénographie, la muséographie (expositions), les espaces éphémères (stands, salons...).

Le **designer issu de la mention matériaux** pourra intervenir dans des secteurs d'activité également très variés : dans le domaine de l'architecture, de l'environnement extérieur et intérieur, du mobilier, de l'automobile, mais aussi de la mode et de l'univers du textile.

Pré-requis

L'admission s'effectue selon les procédures d'orientation en vigueur après un baccalauréat. La sélection sera faite à partir :

- Du dossier scolaire
- D'une lettre de motivation montrant un engagement dans un projet personnel de formation, une pratique dans un ou plusieurs des domaines de l'art et/ou du design, une curiosité culturelle.

Après le DNMADE

Vie active

- Dans une agence de design, d'architecture, de paysage, d'événementiel ou de textile
- Dans un bureau de création ou d'étude au sein d'une entreprise
- Dans une collectivité territoriale

Poursuite d'études (sur dossier)

- DSAA (diplôme supérieur des arts appliqués)
- Masters
- Ecoles d'architecture, du paysage
- ENSCI- Les ateliers (école nationale supérieure de création industrielle)
- ENSAD (école nationale supérieure des arts décoratifs)

Formation

Le DNMADE est un diplôme national en 3 ans valant grade Licence et délivré par le Recteur de l'académie. Deux parcours sont proposés :

DNMADE - Mention Espace : Questionner durablement les différentes échelles et usages du territoire : événementiel, architecture, paysage

DNMADE - Mention Matériaux : Textile et territoire : entre technique et savoir-faire

Déroulement des études

Enseignements génériques : 5 h

- Humanités
- Culture des arts, du design, et des techniques

Enseignements transversaux : 13 h

- Outils d'expression et d'exploration créative
- Technologies et matériaux
- Outils et langages numériques
- Langues vivantes
- Contextes économiques & juridiques

Enseignements pratiques et professionnels : 11 h

- Techniques et savoir-faire
- Pratique et mise en œuvre du projet
- Communication et médiation du projet
- Accompagnement vers l'autonomie

Professionalisation : 1 h

- Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude



Renseignements et inscription

Lycée Cantau - 1, Allée de Cantau - 64600 Anglet

Tél. : 05 59 58 06 06 - Mail : ce.0640001d@ac-bordeaux.fr

