

## Espace des enseignants-documentalistes



### Séquence Bande dessinée

#### Partenariat Professeur-Documentaliste / Professeur de Lettres au Lycée Montesquieu de Bordeaux

Cadre : projet bande dessinée

Pré-requis : aucun

Durée : 11 séances

Nombre de participants : 33

Public : seconde 8

Invités :

#### Buts de la séquence

- Connaître la bande dessinée
- Susciter l'envie de lire
- Expression écrite et orale autour de la bande dessinée

#### Objectifs de la séquence

- Savoirs : Définir la bande dessinée, vocabulaire spécifique à la bande dessinée, les techniques de lecture d'image et d'écrit.
- Savoir-faire : Parler de la bande dessinée avec le vocabulaire appris, analyser une planche (image et écrit) ou un album, produire un avis critique, un travail sur le scénario et l'image.
- Savoir-être : Réinvestir les acquis dans une lecture critique de nombreux albums de bandes dessinées (se créer son propre référentiel).

#### Déroulement de la séquence

Date	Durée	Contenu
20.10.2003	1h	Définition de la bande dessinée, vocabulaire spécifique et structure d'un critique.
03.11.2003	1h	Apports sur la lecture d'images : les plans et les angles de vue.
08.11.2003	1h	Apports sur la lecture d'images : les cadres, les cadrages et l'expression du mouvement.
10.11.2003	1h	Apports sur la lecture de l'écrit : les bulles, les encarts narratifs, les onomatopées, les symboles, la typographie.
16.11.2003	2h	Synthèse des acquis par la visite d'une exposition

(2 séances)		(questionnaire). Comité de lecture à l'aide des fiches critiques. Travail d'écriture : à partir d'un extrait de bande dessinée, écrire un scénario. Inventer la chute.
17.11.2003	1h	Travail d'écriture : à partir du texte <i>La parure</i> de Maupassant, proposer un scénario, un découpage.
22.11.2003	1h	Suite du travail d'écriture.
29.11.2003 (1 séance)	2h	Préparation de la venue d'un intervenant. Mise en ligne (argos) du travail des élèves.
02.12.2003	1h	Rencontre avec BAST, dessinateur, qui va produire une planche à partir du travail des élèves sur <i>La parure</i> .
15.12.2003	1h	Fin du projet avec Bast (présentation de ses planches). Synthèse et évaluation.

### Critères d'évaluation

Participation des élèves et correction des travaux écrits.

**Nota** : les élèves ont travaillé sur les bandes dessinées acquises par le lycée à l'occasion de ce projet (action culturelle). Ils ont emprunté chacun une BD pour leur travail en « avant première ».

Pour en savoir plus sur le projet : <http://argos.ac-bordeaux.fr/1090>

03 décembre 2004