


23

La connaissance du travail, un accès difficile


Alain Crindal,
UMR STEF, ENS Cachan - INRP, crindal@inrp.fr



1. Interroger l'idée de « découverte »

Les expériences d'élèves

La connaissance du travail est masquée





Recherche du stage



Source Zap Collège, tome 2, Editions Glénat



Le stage

Le retour...




... En classe




La chute

ÇA, C'EST UN 'QUICH PAGA!
ET ÇA, C'EST UN 'LAISSE-GALA!

Barbier
désage
de la
Matach

Tcherny - Bido.

QVS
INRP

7

La connaissance du travail est masquée

« On fait ça pour que ça marche »

Source DVD Des hommes au travail Scénario CNDF 2004
A l'établi ou au clavier : évolution du métier de modeler

QVS
INRP

8

2. Pour connaître les activités du monde professionnel

Combiner 3 registres d'appropriation

- s'informer
- comprendre
- construire

QVS
INRP

9

2.1 S'informer

Quelles connaissances distinguer dans sa découverte d'activités professionnelles ?

Source DVD Des hommes au travail Scénario CNDF 2004
La vaise des boîtes en carton : relation à la clientèle

QVS
INRP

10

Dans un registre d'information

Qu'avons-nous identifié ?

QVS
INRP

11


L'élève ne peut voir que...

... le travail sur ordinateur

QVS
INRP

12

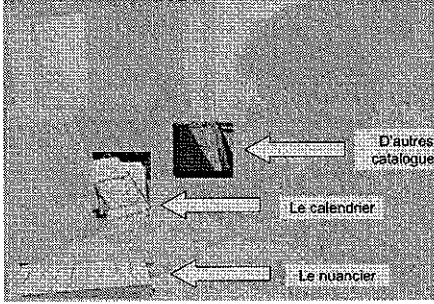
2.2 Comprendre



En analysant la complexité du travail...

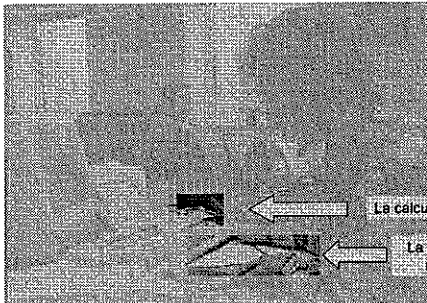
CVS INRP 13

Ce poste de travail est polytechnique



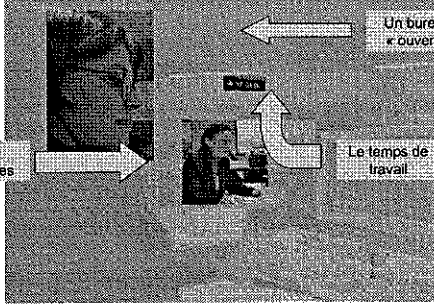
CVS INRP 14

L'opératrice « entrelace » des chaînes d'activités



CVS INRP 15


Ses activités s'inscrivent dans des milieux technique, économique et humain



CVS INRP 16

2.3 Dans un registre constructif interroger le réel des activités

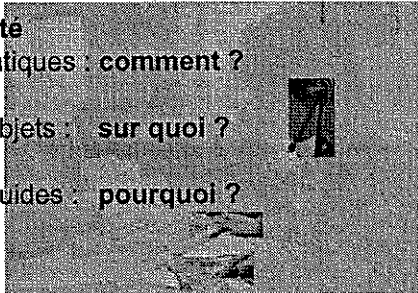
- Reconnaître la part du **travail prescrit** dans les discours formels
- Donner du **sens** à un métier



CVS INRP Source DVD Des hommes au travail Scéran CNDP 2004 La valse des boîtes en carton : relation à la clientèle 17

« Il y a des gens... **des voix...**
à qui on va vendre plus... »

- L'activité** des pratiques : comment ?
- des objets : sur quoi ?
- des guides : pourquoi ?



CVS INRP 18

Ces approches bouleversent des habitudes scolaires

- A l'école, le travail est généralement ignoré
- Centrée sur les tâches et sur les « aptitudes », l'information sur le travail reste souvent formelle
- Si la découverte professionnelle est pensée comme une acculturation ... alors l'option peut être considérée comme une adaptation à une culture jusque là étrangère à l'école



19