

Programmes académiques et départementaux
A la rencontre des oeuvres et des créateurs
PATRIMOINE

Monumérique - Archimérique

Programme proposé par la DAAC du rectorat du Bordeaux dans le cadre de la Banque numérique du savoir d'Aquitaine (BNSA) gérée par l'Etat et la Région, en partenariat avec l'Agence régionale pour l'écrit et le livre en Aquitaine (Arpel).

Objectifs

Monumérique - Archimérique allie l'étude du patrimoine à l'apprentissage des nouvelles technologies du numérique et du multimédia. À partir d'un corpus de documents numérisés, les élèves accompagnés par les professionnels du patrimoine découvrent un patrimoine historique, artistique, matériel ou immatériel. Guidés par un professionnel du multimédia, les élèves travaillent ensuite sur une production numérique témoignant de cette expérience ou même proposant un essai de réalisation artistique. Cette traduction numérique de l'étude d'un patrimoine favorise le processus d'appropriation de ce dernier par les élèves

- Eduquer au patrimoine (découverte des différents types de patrimoine, constitution, dans les CDI et centres de documentation, de bases de données sur le patrimoine de proximité, organisation de parcours, alternant visites réelles et travail à distance...),
- Travailler à partir de documents primaires, ici les documents d'archives ,
- Rencontrer avec professionnels du patrimoine (conservateur, archiviste...),
- appréhender un nouveau mode d'écriture et de lecture électroniques,
- Découvrir de la chaîne des métiers liés à l'Internet, des techniques de recherche documentaire propre au support électronique, des rudiments de l'écriture hypertextuelle...),
- Créer d'une production numérique à partir du patrimoine (le lien texte / image sur support électronique).

Modalités

Le projet a vocation à se développer au collège ou au lycée, tous niveaux confondus. Il est mis en place par une équipe pluridisciplinaire, en partenariat avec des professionnels du patrimoine et du numérique selon des déroulements propres à chaque partenaire (cf. fiches détaillées sur le site de l'Arpel). Les professionnels du numérique accompagnent, pendant quatre séances de travail, élèves et professeurs dans l'élaboration des produits numériques finalisant la démarche de la classe. Les équipes pédagogiques choisissent en partenariat le type de réalisation finale (petits portails informatifs ou touristiques, site à visée scientifique, banques de données, abécédaires virtuels ou œuvres d'art numériques...).

Les équipes pédagogiques sont réunies en octobre dans les départements pour la présentation de l'ensemble des partenaires et définir précisément projet et réalisation finale.

Les équipes prendront contact préalablement avec le partenaire patrimonial impliqué dans le projet choisi puis contacteront l'Arpel pour le montage du projet.

Financements :

- DRAC Aquitaine via l'Arpel et la DAAC.
- Les lycées peuvent demander un soutien financier au conseil régional (inscription en ligne <http://jeunes.aquitaine.fr>). Les demandes financières pour les collèges dépendent des procédures départementales (précisions données lors du montage du projet). L'établissement prévoit un financement d'environ 700 € comme participation aux visites et aux ateliers numériques et pour les déplacements sur les lieux patrimoniaux et de visite.

Partenaires culturels et patrimoniaux

Les fonds susceptibles d'être abordés dans le cadre du programme Monumérique -Archimérique sont définis en étroite collaboration avec les partenaires suivants :

- en Dordogne : fonds liés au Pôle International de la Préhistoire sur la thématique « Analyse des représentations de l'homme préhistorique depuis le 19^e siècle »
[\[http://arpel.aquitaine.fr/IMG/pdf/mot_num_pip.pdf\]](http://arpel.aquitaine.fr/IMG/pdf/mot_num_pip.pdf)
- en Gironde : Comité de liaison de l'Entre-deux-mers (CLEM) - fonds des œuvres graphiques de Léo Drouyn, Archives municipales de Bordeaux - fonds sur le thème « Traite, esclavage et abolitions »
[\[http://arpel.aquitaine.fr/IMG/pdf/mot_num_40.pdf\]](http://arpel.aquitaine.fr/IMG/pdf/mot_num_40.pdf)
- Dans les Landes : Archives départementales – fonds numérisés de la guerre 14-18 en lien avec l'exposition itinérante liée à la commémoration du 90^e anniversaire de l'armistice
[\[http://arpel.aquitaine.fr/IMG/pdf/mot_num_40.pdf\]](http://arpel.aquitaine.fr/IMG/pdf/mot_num_40.pdf)
- en Lot et Garonne : Archives départementales – fonds numérisés de la guerre 14-18 en lien avec l'exposition virtuelle « La vie des Lot-et-Garonnais au front et à l'arrière »
[\[http://arpel.aquitaine.fr/IMG/pdf/mot_num_47.pdf\]](http://arpel.aquitaine.fr/IMG/pdf/mot_num_47.pdf)

Les fiches détaillées de chaque programme sont en ligne sur le site de l'Arpel
[\[http://arpel.aquitaine.fr/spip.php?rubrique293\]](http://arpel.aquitaine.fr/spip.php?rubrique293)

Inscriptions / renseignements

Inscription par fiche jointe auprès du rectorat. Renseignements : Isabelle Brouste, conseillère académique patrimoine.