

Programmes académiques
Développement des démarches de création
MUSIQUE

Elèves et artistes en résidence

Programme élaboré par la D.A.A.C. du Rectorat de Bordeaux en partenariat avec Anapurna Productions

Objectifs

- Expérimenter un temps de résidence d'artistes, hors établissement, pour des élèves déjà engagés dans une démarche de création et de pratique (vocale, instrumentale, rythmique...)
- Enrichir la démarche de création de l'apport d'un musicien ouvert à différents langages artistiques (soundpainting, percussions corporelles, gum-boots....).
- Approfondir la production des élèves pour en faire une « création artistique originale ».

Modalités

Dans le cadre d'un Parcours mené par l'enseignant et les élèves tout au long de l'année (classe à PAC, atelier artistique..) :
Les élèves participeront à une résidence avec artiste pendant 2 ou 3 jours consécutifs (hors établissement)

- Ce temps particulier leur donnera les moyens de vivre une expérience originale favorisant les échanges avec l'artiste,
- A l'issue de la résidence, ils assisteront au concert /spectacle de l'artiste et proposeront, en 1ère partie, leur production.

Les enseignants impliqués dans ce projet seront particulièrement accompagnés par la DAAC du rectorat

Financements :

- DAAC rectorat de Bordeaux.
- Une participation de 400 € est demandée à l'établissement et prévoir les frais du séjour des élèves lors de la résidence.
- Les actions retenues seront éventuellement financées par la DRAC Aquitaine sur sollicitation du partenaire culturel.
- Une demande complémentaire peut être effectuée, par l'établissement, auprès des collectivités territoriales.

Partenariats culturels

- Anapurna Productions
- Artiste en résidence : Alban de la Blanchardière (musicien percussionniste, danseur et chorégraphe)

Inscriptions / renseignements

- Inscription par fiche jointe, auprès du Rectorat.
- Renseignements : Evelyne Bru - conseillère académique musique