

Programmes académiques
A la rencontre des œuvres et des créateurs
THEATRE

A la découverte du spectacle vivant - Ecole du spectateur - Gironde

Programme élaboré par la D.A.A.C. du Rectorat de Bordeaux en partenariat avec la DRAC Aquitaine et l'Iddac.

Objectifs

- Initier un public scolaire à la découverte et à la fréquentation de lieux de spectacle,
- Faire découvrir la diversité du spectacle vivant : théâtre, danse, arts du cirque,
- Aider à l'analyse de spectacle et à la formation du regard critique,
- Découvrir une équipe artistique,
- Découvrir le fonctionnement d'un équipement culturel (approche des différents métiers du secteur culturel).

Modalités

L'action « A la découverte du spectacle vivant Ecole du spectateur » concerne les collèges ou lycées du département de la Gironde.

Le parcours proposé s'adresse à une classe entière. Il est conçu en 4 temps :

- La découverte de trois spectacles dans l'année toutes dominantes artistiques confondues dont 2 accompagnés
- La rencontre avec des intervenants et les équipes artistiques concernées en amont et en aval de 2 des 3 spectacles,
- L'analyse d'un spectacle à travers un module de pratique artistique permettant l'élaboration d'un travail dynamique d'analyse (2 fois 3 heures). Thématiques au choix de l'enseignant (atelier de pratique, de scénographie, ...),
- La visite d'une salle de spectacle avec la découverte du côté coulisses, ainsi que la présentation de son fonctionnement général.

Chaque établissement est rattaché à une scène culturelle de proximité impliquée dans ce dispositif. Une journée de formation commune est programmée en début d'année.

Financements :

- DAAC, DRAC Aquitaine
- L'établissement doit prévoir un financement à hauteur de 700€ TTC (billetteries et transports compris).
- Toutes les actions retenues seront financées par la DRAC Aquitaine sur sollicitation du partenaire culturel.
- Les collectivités territoriales pourront être sollicitées.

Partenariats culturels

- Iddac,
- Scènes culturelles référentes associées au dispositif : Les Carmes à Langon, le CLAP à Saint André de Cubzac, le Cuvier à Artigues, l'espace culturel du bois fleuri à Lormont, la Caravelle à Marcheprime, le Libournia à Libourne, l'Olympia à Arcachon, le Carré des Jalles à Saint André de Cubzac, Creac, service culturel de Bègles, les Colonnes à Blanquefort.

Inscription /renseignements

Inscription par fiche jointe auprès du Rectorat.

Renseignements : Didier Casteran - conseiller académique théâtre.