

Liste Classes à PEM 09-10

Dépt	Collèges	Titre	Contenu - Groupe de travail
33	Collège St André Bordeaux	« classe option médias » 6 ^{ème} Reconduction	Analyse et utilisation des médias (presse écrite, radio, télévision, média en ligne), production en liaison avec les médias, développement de l'éducation à l'orientation concernant les médias avec visites d'entreprises, rencontres avec des professionnels de journaux(Sud Ouest ou d'autres quotidiens), de radio, de télévision (France 3 Aquitaine ou TV7), création d'une dynamique dans le collège avec les différentes productions perçues comme outils de communication mais surtout comme outils d'apprentissage. Evaluation par compétences niveau 2
33	Collège Goya Bordeaux	« web radio et classe d'accueil » 6 ^{ème}	Pratique médiatique à vocation orale en vue de consolidation et renforcement des compétences de maîtrise de la langue. Savoir chercher et critiquer l'information (savoir s'informer pour informer), restant la base de tout positionnement citoyen, ce projet doit donc amener les élèves de la classe d'accueil au développement de compétences citoyennes. L'utilisation des TICE dans ce processus d'acquisition de la citoyenneté doit permettre de combler le retard instrumental accumulé par ces élèves aux horizons socio-économiques souvent très défavorisés. Enfin, la publicité particulière qui sera faite autour de cette web radio doit amener à une valorisation accrue de ces élèves et de leurs capacités, et permettre au final une meilleure intégration scolaire. Organisation pédagogique : Module de 4 heures par semaine.
33	Collège A. Camus Eysines	« Classe reporters » en 4 ^{ème} Reconduction	Découverte de l' « objet-journal » et de ce qui le compose, • La découverte des différentes étapes de sa réalisation avec notamment la visite du centre d'impression du quotidien Sud-Ouest, • La découverte des métiers associés à cette réalisation, • Des lectures de divers articles (brèves, interviews, portraits, ...) pour en analyser les codes ou les caractéristiques, • Des rencontres régulières avec une journaliste du quotidien Sud-Ouest • écriture des articles destinés à la réalisation d'un journal-papier et d'un journal en ligne sur le blog de Sud-Ouest : leptitcamus.blogspot.com. • Travail

			<p>autour du dessin de presse. Après lecture et analyse de dessins dans le cadre du cours de français (lecture de l'image), les élèves seront amenés à réaliser leurs propres dessins de presse avec l'aide d'un dessinateur professionnel · Réalisation de reportages radiophoniques dans le cadre de l'action « Classe Radio » menée par le CLEMI.</p> <p>Evaluation par compétences niveau 2</p>
33	Collège J Aviotte Guîtres	<p>« Classe à PEM en 4^{ème} » 2 heures par semaine avec les professeurs documentaliste et d'histoire et des séances sur des compétences précises avec les autres enseignants de la classe</p>	<p>Premier trimestre : la presse écrite Objectifs : - Explorer la totalité du support, mettre en place la maîtrise de la prise de connaissance d'ensemble (élément essentiel du savoir-lire) Identifier les spécificités du traitement de l'information dans la presse écrite - Acquérir le lexique journalistique - Développer l'esprit critique - Débat argumentatif autour des sujets d'actualité Déroulement : _ Les périodiques _ La structure du périodique _ Le cheminement de l'information _ L'article de presse _ L'image de presse _ Chaque semaine réalisation d'une revue de presse. Deuxième trimestre : la radio Objectifs : - Explorer la totalité du support, maîtrise de la connaissance de l'ensemble - Identifier les spécificités du traitement de l'information à la radio - Développer l'esprit critique Déroulement : _ Introduction : histoire et fonctionnement technique _ L'information à la radio et l'écriture radiophonique _ Réalisation d'un programme radiophonique. Troisième trimestre : la télévision et internet Objectifs : - Explorer la totalité du support, maîtrise de la connaissance de l'ensemble - Identifier les spécificités du traitement de l'information à la télévision - Développer l'esprit critique Déroulement : _ Introduction _ Etude sur la construction d'un journal télévisé (décor, musique, présentateur, titres...) _ Comparer le traitement d'une même information par des journaux télévisés différents - Réalisation d'un journal télévisé avec les informations choisies par les élèves.</p> <p>Evaluation par compétences niveau 1</p>
33	Collège Jean Zay de Cenon	<p>« 4^{ème} PEM » « création d'un site Internet pour le collège » Tous les élèves de la</p>	<p>Objectifs : éduquer aux médias en ligne. Permettre l'acquisition d'une maîtrise raisonnée des TIC, en particulier de l'Internet. Développer un rapport critique à</p>

		<p>classe de 4^{ème} Toutes les disciplines Partenariat avec la 3^{ème} d'insertion</p>	<p>l'information reçue : identification des producteurs et des diffuseurs, analyse de la crédibilité, situation dans le temps, l'espace et le contexte culturel. Utiliser le caractère interdisciplinaire des TIC pour améliorer l'efficacité de l'enseignement. Descriptif du projet : Elaboration d'un site Internet pour le collège ; Expérimentation de la diffusion des cours via le site, destinés en particulier aux élèves malades ou absents ; Expérimentation de la diffusion des conseils pédagogiques donnés par les professeurs de la classe et destinés aux élèves et à leurs familles ; Partenariat avec la 3^{ème} d'insertion.</p>
33	Collège Léonard de Vinci	<p>28 élèves de 3^{ème} 1h hebdomadaire Reconduction</p>	<p>Télévision, radio, presse écrite et Internet. Evaluation par compétences niveau 2</p>
33	Collège J Monnet St Ciers sur Gironde	<p>« expérimentation d'une option éducation aux médias en 3^{ème} » 3h hebdomadaire pour une classe de troisième et 1h de coordination Français, anglais, documentation, SVT, Histoire-Géographie- Education civique</p>	<p>Elaboration d'un média en ligne qui assure la pluridisciplinarité autour de thème du développement durable. Cette publication pluraliste joue l'équilibre entre aspect littéraire et scientifique. Un travail interdisciplinaire doit permettre l'acquisition de la théorie nécessaire sur le sujet : histoire des médias, découverte du pluralisme médiatique, découverte de la presse étrangère, composition d'un journal et d'un comité de rédaction, les sources d'information, l'éducation au développement durable... Cette théorie doit ensuite être mise en pratique par la réalisation d'un journal trimestriel en ligne. Cette option bénéficiera de l'utilisation d'une classe mobile dédiée à cette classe. Evaluation par compétences niveau 1</p>
24	Collège des Trois Vallées Vergt	<p>Classe-Radio et création d'un cyberjournal Reconduction 24 élèves de 4^{ème}</p>	<p>Le cadre des IDD (Itinéraires De Découverte) a été choisi, à hauteur de deux heures hebdomadaires par élève. Les IDD étant semestriels, deux projets de production médiatique sont envisagés sur l'année : - fabrication de reportages radiophoniques ; - écriture d'un journal en ligne multimédia au second semestre. La première production s'inscrit dans le dispositif « Classe Radio » piloté par le</p>

			<p>CLEMI Aquitaine.</p> <p>Au second semestre, les élèves réfléchiront sur les caractéristiques de l'information en ligne, existant depuis une quinzaine d'années sur le média internet. Ils étudieront l'origine de cette presse, émanation au départ de la presse écrite et compareront ces deux supports. Une réflexion sera menée sur l'écriture multimédia, alliant écrit, sons, images fixes et images en mouvement. Dès lors, les élèves détermineront la ligne éditoriale de leur journal en ligne, intégré au site web du collège.</p> <p><i>Evaluation par compétences niveau 2</i></p>
24	Collège de La Force	<p>« Presse écrite et presse en ligne » en 3^{ème} (24 élèves volontaires)</p> <p>Arts plastiques, Lettres, Technologie, S.V.T., Documentation</p>	<p>Le projet concerne une classe de 3ème participant à l'Option Découverte professionnelle. Les élèves, au travers des différentes activités engagées, seront amenés à découvrir la diversité des métiers et des organisations de ce secteur. L'étude d'articles scientifiques (S.V.T., Documentation) et le travail réalisé en Lettres, Arts plastiques et Technologie conduiront les élèves à la production d'un journal en ligne événementiel. Les activités et réalisations se dérouleront sur les heures de cours des différents enseignants impliqués dans ce projet. Elles se dérouleront également durant les créneaux horaires de l'Option Découverte Professionnelle qui permettront notamment de recevoir des intervenants et de travailler plus particulièrement sur ce secteur d'activité. Le projet sollicitera l'intervention de journalistes, de reporters photographes et également d'une réalisatrice documentariste.</p> <p><i>Evaluation par compétences niveau 1</i></p>
24	Collège A Rimbaud St Astier	« création d'une classe à PEM »	<p>Ce projet est centré sur l'analyse du fonctionnement des médias et des discours médiatiques sur tout support (presse écrite, radio, télévision et internet). Les élèves produiront un reportage radiophonique et un journal en ligne. Déroulement: - Le premier trimestre sera centré sur l'étude des notions médiatiques suivantes: médias et démocratie, diversité et pluralisme des médias, circuit de l'information. Un temps sera consacré à la spécificité des médias en ligne dans le but de faire produire par les élèves un journal en ligne. - Le deuxième</p>

			<p>trimestre sera consacré à l'histoire des médias en France et dans le monde Anglo-saxon et sur le fait divers du 19^e siècle à nos jours. Ce sera l'occasion d'éclairer les relations entre la justice et les médias aujourd'hui. Au terme de ce trimestre, les élèves devront produire de courtes nouvelles policières. - Le troisième trimestre se focalisera sur le support radio: * spécificité du média radio. * comparaison du traitement d'une information à partir d'une dépêche AFP à la radio et au J.T. * production d'un reportage radio dans le cadre du projet "Classe radio" piloté par le CLEMI Aquitaine.</p> <p>Evaluation par compétences niveau 1</p>
24	Collège de Vélines	<p>« média d'information : comprendre et produire » 20 élèves de 5e et 4e sur la base du volontariat.</p> <p>Disciplines concernées : Doc - Histoire-géo - Français - SVT -</p>	<p>Alimenter un site internet dédié avec les productions des élèves (reportages écrits et vidéo, radio, interview,...) sur le thème du développement durable. - Organisation pédagogique : 2 heures hebdomadaires sur différents ateliers : 1/ étude du fonctionnement des médias et analyse de discours journalistiques ; 2/rencontre avec des partenaires extérieurs et ateliers de production.</p> <p>Evaluation par compétences niveau 1</p>

47	Collège de La Plaine à Lavardac	Education à la citoyenneté grâce à la presse écrite et la vidéo Reconduction 4 ^{ème} et 3 ^{ème}	En Quatrième, découverte de l'univers médiatique : - Appréhension de la réalité recouverte par le mot « presse ». - Compréhension des mécanismes de traitement de l'information. - Augmentation de la culture des médias - Education à la responsabilité par la réalisation d'une entreprise collective. En Troisième, développement de l'esprit critique : - Réflexion sur la réciprocité des droits et des devoirs (responsabilité du journaliste) - Développement de l'esprit critique. - Initiation au reportage d'actualité. - Pratique de l'argumentation et de l'interprétation, - Connaissance et utilisation des technologies d'information et de communication, - Comparaison de médias européens. Premier semestre : Le reportage d'actualité. Second semestre : Le reportage-documentaire historique.
47	Collège de Germillac Tonneins	« option éducation aux médias en 4 ^{ème} » Reconduction	Favoriser l'appropriation et la mise en oeuvre du socle commun grâce à un travail faisant appel aux compétences transversales et disciplinaires propres à l'Education aux Médias 2- Poursuivre et améliorer le livret d'évaluation expérimenté en 2008/2009 3- Favoriser et systématiser la co-évaluation (organisation de l'EDT) 4- Motiver ou remotiver des élèves qui souvent en classe de 4 ^{ème} ont perdu de l'intérêt pour les apprentissages ORGANISATION PEDAGOGIQUE Reconduire une option expérimentale sur une classe de 25 élèves volontaires avec trois heures de co-animation hebdomadaire par des enseignants de Lettres, de Langues et d'Histoire Géographie.
47	EREA Marie-Claude Leriche de Villeneuve/Lot	« Des mots, des infos pour les maux » 16 élèves d'une classe de 3 ^{ème}	Motiver les élèves en les rendant acteur de leurs apprentissages à travers l'éducation aux médias. Créer du lien dans les apprentissages pour la préparation au CFG : Travail en français, lecture, l'écriture, l'expression orale en écrivant un article, une lettre., en préparant une émission radio travailler sur la concentration, changer l'image de soi grâce à un journal télévisé, développer l'ouverture sur l'extérieur pour des élèves en difficulté et qui ont un

			<p>sentiment de rejet.</p> <p>Apprendre les mathématiques (exemple la proportionnalité avec la composition d'une Une, la notion du temps avec une émission radio, un JT).</p> <p>L'information et la communication pour gérer les conflits. Améliorer le dialogue entre les élèves, les rassembler autour d'un intérêt commun.</p> <p>Développer l'esprit critique, développer l'argumentation et la réflexion par rapport à des thèmes de société, intérêt pour le monde environnant.</p> <p>Les préparer à être des citoyens.</p>
--	--	--	---

40	Collège François Truffaut Saint-Martin de Seignanx	<p>Analyse des médias et création d'un cyberjournal</p> <p>Reconduction</p> <p>Enseignants impliqués : professeurs documentaliste, de français, de mathématiques, d'histoire-géographie et de SVT</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Continuer le cyberjournal associant images, sons et textes créé en 2008/2009 - Découvrir les médias : pluralité, spécificité de chaque média (presse écrite, radio, télé, Internet) - Développer l'esprit critique des élèves face à l'avalanche quotidienne de messages qui visent à les informer, les divertir ou leur vendre des produits, leur permettre de comprendre les rôles et les effets des médias dans la vie quotidienne d'un individu et leur impact sur l'ensemble de la société - Leur permettre de se familiariser avec les TICE et de valider des compétences en vue de l'obtention du B2I - Développer des pratiques d'expression et d'écriture sur des sujets d'actualité et des activités artistiques et culturelles (spectacles, visites...) liés aux opportunités présentées par la vie culturelle locale - Accroître les échanges avec l'extérieur et s'ouvrir à la réalité quotidienne.
40	Collège Langevin-Wallon Tarnos	<p>« une année en classe média » en 4^{ème}</p> <p>Enseignants impliqués : professeurs documentaliste, de français, d'histoire-géographie, de musique en particulier</p>	<p>Introduction au projet : Un questionnaire sur les médias (connaissances, représentations, préjugés...) est proposé aux élèves en début d'année : mieux identifier leurs besoins. - Des temps forts (« créer l'évènement ») sont prévus pendant l'année : diffusion et médiatisation des productions des élèves dans et hors l'établissement, sur le site du collège, rencontres avec des professionnels, visites, participation aux dispositifs « Classe radio », « Video Bahut »... - Chaque média fait l'objet d'une étude (caractéristiques, stratégies, contraintes, métiers concernés ...) et de productions d'élèves selon le support concerné : - 1er trimestre : la radio / reportages radiophoniques - 2e trimestre : la presse</p>

			écrite, la presse en ligne, comparaison. / rédaction d'articles, de Unes, d'une page web sur le site du collège... - 3e trimestre : la télévision / reportage télévisé, informations télévisées -
64	Collège Albert Camus Bayonne	Classe à PEM Reconduction 25 élèves de 6 ^{ème} 10 élèves de 3 ^o	<u>Radio, télévision, presse écrite</u> Découverte du paysage radio en France Production de reportages radio en liaison avec le CLEMI Rencontres avec des professionnels de la radio et de la presse Création d'un « Agenda culturel » destiné à toute la communauté éducative du collège Parcours sur la maîtrise de la langue orale et sur la maîtrise de soi dans un groupe Mener une enquête journalistique et interviewer (rédiger et prendre l'autre en considération) Education à la citoyenneté par son traitement dans les médias Mise en place d'outils d'évaluation spécifiques dans les classes de ZEP Enfin création d'un journal en ligne et participation à un concours national en liaison avec l'ONISEP (fév. 2009) qui comprendra : photos, documents vidéo, textes argumentés...
64	Collège Morlaas	« Les médias, internet et nous » 1 classe par niveau pendant la Semaine de la presse et des médias dans l'école	1. Différences entre les divers types de journalisme : mise en évidence des vocations scientifique, historique, sportive ou d'actualité...avec une comparaison des magazines du CDI. Egalement, différences et similitudes, avantages et inconvénients des différentes sources d'information : journal papier, journal télévisé et sur Internet, AFP. 2. Travail comparatif sur la Une de différents quotidiens (Français) : organisation de la une, étude du vocabulaire spécifique, analyse comparative des choix opérés par les différents journaux sur un même jour. 3. Ecriture journalistique et ses caractéristiques : réalisation d'articles en vue d'une publication sur le site du collège. 4. « Les coulisses du magazine A propos » Atelier de mise en pratique sur les étapes de réalisation d'un magazine. - Développer l'esprit critique des élèves face aux médias et à leurs sources, apprentissage du « choix personnel » face à l'information : vérification de sources multiples, complémentaires ou contradictoires...
64	Collège Henri IV de Nay	« un blog d'informations au collège » pour 30 élèves de 4 ^{ème} + atelier	A- Septembre/Octobre 2009 : présentation du projet aux élèves. Organisation du fonctionnement du groupe. Etude des médias d'information. Mise en place du blog.

			<p>Définition des besoins techniques. Elaboration de la charte. B- Novembre/décembre 2009 : première intervention d'un journaliste professionnel radio ou TV. Premier reportage. Ecriture des premiers articles et premières mises en ligne. C- Janvier/février 2010 : deuxième intervention d'un professionnel (radio ou TV). Second reportage radio ou Vidéo. D- De mars à la fin de l'année 2010 : maintien de la vie du blog.</p> <p>Disciplines concernées : français, technologie, documentation, histoire géographie, vie scolaire</p>
64	Collège Recteur J Sarrailh de Monein	« aux médias, citoyens ! » en 3ème	<p>Travail tout au long de l'année scolaire avec une classe de 3ème, en interdisciplinarité avec les Lettres, la Documentation, les Arts Plastiques et les autres membres du corps enseignant concernés par les thèmes abordés. Le niveau 3ème est choisi pour permettre une approche critique plus approfondie. La classe sera retenue non en fonction de critères de réussite purement scolaire (notation) mais en fonction de qualités d'ouverture et de créativité observées en 4ème. Un enseignant en Lettres, un enseignant en Arts Plastiques et la documentaliste sont partenaires du projet. Une heure par semaine en moyenne sera consacrée au dispositif.</p> <p>Evaluation par compétences niveau 1</p>
Dépt	Lycées	Titre	Thème
24	Lycée Jay de Beaufort Périgueux	« la presse locale en Dordogne : l'exemple de la Dordogne libre » en 1ere ES	<p>Travail avec les enseignants documentalistes et le professeur de SES sur les ressources disponibles au CDI. Un partenariat avec un quotidien local serait engagé : la Dordogne Libre. Un journaliste de <i>La Dordogne libre</i> viendrait en cours pour présenter aux élèves son travail, ses contraintes. Une visite au journal organisée par le rédacteur en chef du quotidien pour comprendre son organisation et son fonctionnement. Une fois que les élèves auraient maîtrisé les fondamentaux ils écriraient selon une périodicité à définir avec le quotidien local, dans le journal qui leur ouvrirait une page. Ce travail pourrait être enrichissant aussi bien pour les élèves dont la production serait jugée mais valorisée et pour le journal (nouveau ton, nouveau public) : La poursuite de la gestion du blog Savoir En Scène sur lequel les élèves mettront en ligne des articles et opèreront une revue de presse de SES hebdomadaire et participation à la rédaction du journal du lycée : Stand by</p>

64	LGT A. Camus de Moux	<p>« éducation aux médias » 1 classe de 2nde Option SES, 1 classe de 1ère (1ère littéraire)</p> <p>Disciplines concernées - ECJS / Histoire Géographie - Lettres - Sciences Economiques et Sociales - Documentation</p>	<p>Trimestre 1 : La presse écrite (presse d'information essentiellement) du vocabulaire spécifique journalistique (Travail sur la "Une": description, Analyse critique de composition, feuilletage, comparaison de "unes") l'information et de sa diffusion (- Travail sur l'article, composition: brèves et dépêches - Nature de l'info, Agence de presse AFP, Reuters (lien support Internet) - Les genres journalistiques (enquêtes, reportage, compte rendu...) -Travail de comparaison d'articles pour procéder à l'analyse en abordant la presse d'opinion + approche de la presse nationale et internationale Apprendre à rédiger un article pour réaliser une revue de presse écrite</p> <p>Trimestre 2 : La presse audio et audiovisuelle (support Internet @) Les agences de presse en ligne+ comparaison de brèves et de dépêches sur le lien réalisé à l'occasion de la 20ème Semaine de presse 2009 : http://netvibes.com/cdi-moux Analyse de la revue de presse radio sur le site de France Culture Analyse du reportage d'information (sélection de 3 chaînes en ligne et comparaison du conducteur, des choix éditoriaux, hiérarchisation des sujets...) Analyse d'un JT en ligne. Exercer et adopter un regard critique et analytique sur/de l'information</p> <p>Trimestre 3 : Réaliser un reportage d'information d'1'30'' : participation à l'opération Vidéo Bahut en partenariat avec France3 Aquitaine et le CLEMI de Bordeaux.</p>
64	LG A. Malraux Biarritz	<p>« Atelier multimédia » Elèves de première rencontrant ou susceptibles de rencontrer des difficultés.</p> <p>Disciplines concernées : SES Anglais Mathématiques Espagnol Histoire Géo Français SVT Documentation</p>	<p>Option multimédia : réalisation d'un reportage en rapport avec des faits de société. Seront associés d'autres élèves volontaires souhaitant découvrir cet atelier. Objectifs détaillés : • Prévention de l'échec scolaire par : - apprentissage de méthode rigoureuse de travail - prise de parole / confiance en soi - rédaction - insertion dans un groupe de travail / travail en équipe - éducation à la responsabilité et à l'autonomie • Prise de parole en continu pour développer les compétences à l'oral • Préparation à l'orientation BTS audio et études journalistiques • Approche différente de l'enseignement par l'éducation aux médias et l'utilisation des TICE - étude des différents médias / supports - décoder l'information - montage d'un reportage - intervention sur radio ou programme télévisé (en relation avec les médias locaux).</p>

